

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №10 комбинированного вида»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
МДОУ «Д/с № 10»
протокол № 8 от «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом МДОУ «Д/с № 10»
№01-12/40 от 31.09.2020г.

**Рабочая программа по образовательной деятельности
в подготовительной группе (6-7 лет)
на 2020 – 2021 учебный год.
(срок реализации 1 год)**

Составители:
Воспитатели: Красуцкая Т.Н.
Калениченко Т.Н.

УХТА, 2020г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка .	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .	4
1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения основной образовательной Программы.	18

2. Содержательный раздел

2.1. Описание модели образовательной деятельности.	24
2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.	25
2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	25
2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	41
2.2.3. Содержание образовательной области « Речевое развитие».	52
2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .	61
2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».	71
2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Этнокультурное направление .	76
2.4. Особенности образовательной деятельности.	77
2.5. Культурные практики.	77
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.	77
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	79

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды .	88
3.2. Планирование образовательной деятельности.	95
3.3. Режим пребывания детей в Учреждении.	109
3.4. Режим двигательной активности.	111
3.5. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.	112
3.6. Учебно-методическое обеспечение программы.	118

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной деятельности в подготовительной группе разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее ООП ДО) МДОУ «Детский сад №10 комбинированного вида» (далее МДОУ «Д/с № 10»)

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: развитие личности детей 6-7- лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей 6 – 7 лет, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей 6- 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей 6-7 лет, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей 6-7 лет;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 6-7 лет;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей 6-7 лет.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

- Группа работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), в режиме 5-дневной рабочей недели;
- соотношение обязательной части Программы и части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определено в общем, как 75% и 25%;
 - общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников: в группе воспитываются дети от 6 до 7 лет.

Общая численность воспитанников, осваивающих рабочую программу 25 детей.

В режиме полного дня (12 часов) пребывают 25 детей (100%).

По освоению основной образовательной программы дошкольного образования – 25 детей (100%).

По присмотру и уходу – 25 детей (100%).

Кадровый состав группы:

В группе работают два педагога.

Образование: среднее профессиональное.

Красуцкая Т.Н.

Педагогический стаж: 12 лет

Квалификационная категория: первая

Курсы повышения квалификации – 100%

Калениченко Т.Н
 Педагогический стаж: 33 года
 Квалификационная категория – без категории
 Курсы повышения квалификации -100%.

Особенности здоровья воспитанников.

Практически здоровые дети (I группа) - 7
 Практически здоровые дети, но имеющие отклонения (II группа) - 10
 Дети, имеющие хронические заболевания (III группа) – 3

Информация по семьям воспитанников

Всего семей – 25 из них:	Семей, имеющих	Образование	Социальный статус
Полная - 19	1 ребёнка – 5	Неполное среднее -9	Рабочие - 11
Не полная (по статусу) - 5	2-х детей – 14	Среднее полное - 1	Служащие - 27
В разводе - 2	3-х детей – 5	Высшее - 19	Безработные - 3
Одинокие - 3	4-х и более детей – 1	Средне – профессиональное - 12	
Многодетная - 6		Начальное профессиональное -1	
Опекуны – 0			
Родители – инвалиды - 0			

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа):

Воспитанники 7 -го года жизни:

- овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и другие; способны выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- овладевают установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевают чувствами собственного достоинства; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх; способны договориться, учитывают интересы и чувства других.
- овладевают развитым воображением, которые реализуются в разных видах деятельности (прежде всего в игре); владеют разными формами и видами игры, различают условную и реальную ситуацию; умеют подчиниться разным правилам и социальным нормам.
- достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания, используя речь для выражения своих чувств.
- у детей развита крупная и мелкая моторика; они подвижны, выносливы, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими.
- дети способны к волевым усилиям; могут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.
- проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуются причинно- следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, способны наблюдать, экспериментировать, обладают начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором они живут.

В таблице представлены возрастные особенности и нормативные показатели психологического развития дошкольника, определяющие уровень актуального развития (глаголы: может, умеет, владеет), а также показатели, характеризующие потенциальные возможности, обнаруживаемые в совместной со взрослыми деятельности, то есть зону ближайшего развития (глаголы: осваивает, овладевает, способен).

ПОКАЗАТЕЛИ	6 лет	7лет
Познавательные процессы		
Сенсорное развитие	<p>Знаком со спектром цветов, умеет получать новые цветовые сочетания в процессе смешения различных цветов. Умеет: – описывать и анализировать в процессе сравнения геометрические фигуры, находя сходство и различия; – определять разнообразные формы и их свойства; – устанавливать сходство и различие от наиболее близкой геометрической формы; – выделять типовую форму той или иной группы предметов с ее характерных особенностей</p>	<p>Расширяются и углубляются представления о форме, цвете, величине, фактуре и весе предметов. Различает светлоту, тон и оттенки цвета, их размещение в спектре. Различает высоту музыкальных звуков, шумы природы и звуки, издаваемые различными предметами. Умеет уловить варьирование типовой формы при изменении пропорций и размещения предмета в пространстве</p>
Перцептивная деятельность	<p>Воспринимает целостно не только отдельные предметы, но и объединяет их в целостную ситуацию или явление. Ориентируется в планах знакомого помещения, определяет местонахождение заданного предмета, сооружает несложные постройки по чертежу, собирает различные модели по их схематическому изображению. Осваивает прием приравнивания к эталону: выявляет и характеризует свойства предметов при сравнении с образцом-эталонном (сходным, но не совпадающим). Умеет ориентироваться в</p>	<p>Умеет целенаправленно обследовать предметы; выделяя наиболее выраженные их свойства, подробно описывает дополнительные признаки. Способен отнести воспринимаемый предмет к определенному классу объектов. Воспринимает формы, величины, объем предметов, расстояния между ними, их взаимное расположение, удаленность и направление, в котором они находятся. Владеет приемом перцептивного моделирования, который предполагает соотнесение свойства обследуемого предмета не с одним эталоном, а с несколькими, построение его «эталонной модели». Воспринимает время как последовательность явлений, которая складывается</p>

	пространстве, определяя расположение предметов относительно заданного объекта	на сочетании восприятия длительности явлений и восприятия темпа и ритма
Внимание	Обладает произвольным вниманием, которое становится все более устойчивым: объем внимания достигает 3–4 единиц, время сосредоточения – 20–25 минут. Обладает произвольным вниманием в играх с правилами. Способен к переключению как сознательному переносу внимания с одного предмета на другой. Сохраняет интерес к ярким, вызывающим эмоции, движущимся предметам	Обладает устойчивым произвольным вниманием: сосредоточенно занимается 25–30 минут; значительно меньше отвлекается, объем внимания достигает 4–5 единиц. Произвольно управляет своим вниманием в сюжетно-ролевых играх и в играх с правилами. Может распределять внимание между двумя видами деятельности
Память	Обладает памятью как доминирующей функцией (с началом формирования произвольной памяти). С легкостью запоминает самый разнообразный материал, хотя еще и не владеет специальными способами запоминания. Объем памяти достигает 4–5 единиц	Обладает механической, произвольной памятью как ведущим типом памяти, со значительными изменениями в характеристиках памяти: объем памяти увеличивается до 5–7 информационных единиц. Может использовать специальные приемы для запоминания информации: повторение во внутренней речи (про себя), приемы классификации и сериации, прием «пиктограммы»
Мышление	Обладает наглядно-образным мышлением как ведущим, обеспечивающим возможность решать интеллектуальные задачи в наглядной форме в виде моделей, рисунков, чертежей. Задает вопросы	Появляются предпосылки вербального мышления, при сохранении ведущей роли наглядно-образного мышления, со следующей характерной особенностью мыслительных операций: их совершение происходит во внутреннем плане действий, без опоры на практические предметные

	<p>познавательного характера. Появляются предпосылки самостоятельности и любознательности. В опыте игровых отношений учится смотреть на игровые и жизненные ситуации не только со своей личной точки зрения, но и с точки зрения других людей, что создает условия для преодоления эгоцентрической позиции в мышлении</p>	<p>действия. Способен производить классификацию предметов по обобщенным, внешне не проявленным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Овладевает расширенным лексическим запасом. Может высказывать свои суждения и умозаключения.</p>
Речь	<p>Правильно произносит все звуки родного языка, умеет дифференцировать заданные звуки, выделяя их отдельно, в слове и во фразовой речи. Владеет словарным запасом до 4 тысяч слов. Использует многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, выражения из литературных текстов, обобщающие слова, выражающие видовые и родовые понятия. Начинает пользоваться выразительными средствами речи, дающими возможность в вербальной форме выразить свое отношение. Начинает правильно употреблять несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже. Выстраивает монологическое высказывание из нескольких предложений. Способен составить</p>	<p>Происходит становление всех функций речи: эгоцентрические высказывания переносятся во внутренний план и начинают выполнять функцию планирования; словарный запас включает до 6 тысяч слов; развиваются диалогическая и монологическая формы речи, при этом гибкость построения и поведения в процессе диалога обусловлена умениями детей формулировать и задавать собеседнику уточняющие вопросы, обстоятельно и подробно давать ответ; речь становится связной и логичной и превращается в способ решения интеллектуальных задач. Способен к усвоению морфологических и синтаксических закономерностей: к словообразованию при помощи суффиксов и приставок, построению предложений со сложными грамматическими конструкциями. Может заметить речевые ошибки в собственной и чужой речи. Понимает переносное значение слов (повышается возможность понимания более сложных литературных текстов). К концу</p>

	рассказ с реальным или фантастическим сюжетом. В целом речь отрывается от конкретной ситуации, теряет ситуативность, превращается в основное средство общения и познания	дошкольного периода речь становится особым видом деятельности: слушанием, беседой, рассуждением и рассказом
Воображение	Овладевает способами создания новых образов: – путем объединения частей разных объектов в новом образе; – путем преувеличения или преуменьшения отдельных свойств предмета; – путем добавления к заданным свойствам новых, не свойственных данному предмету. Продолжают реализовываться аффективные функции воображения (оно может быть направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения)	Воображение приобретает творческий характер и выполняет познавательную функцию. Увеличиваются все показатели воображения: – гибкость; – продуктивность; – наличие цели (представление результата деятельности в качестве конечной идеальной цели); – разработанность; – оригинальность; – умение создавать новые образы способом включения (различные заданные элементы дети могут объединить в единый образ); – способность видеть целое, состоящее из частей
Социально – личностное развитие		
Социальная ситуация развития	Продолжает осваивать мир окружающих людей, который к концу дошкольного периода как бы распадается на два круга: – близкие люди, сиблинги, родители или лица, их замещающие (отношения с ними определяют отношения ребенка со всем остальным миром); – сверстники, педагоги и другие люди (отношения с ними опосредованы особенностями отношений в первом круге общения)	Интересуется миром взрослых, миром их отношений, активно стремится действовать в этом мире. Воспринимает общественного взрослого как носителя общественных функций и отношений (модель поведения педагога становится образцом для подражания). Относится к сверстникам в плане «принятие–отвержение»
Центральные новообразования		

<p>Игровая деятельность</p>	<p>Существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры, отрабатываются средства реализации взаимодействий. Согласование действий, распределение обязанностей чаще возникает по ходу самой игры, однако наблюдаются попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Пытается контролировать действия партнеров: указывает, как должен себя вести тот или иной персонаж. Умеет определить позицию партнера, согласовывать действия с ним. В случаях возникновения конфликтов во время игры объясняет партнерам свои действия или критикует их действия, ссылаясь на правила. Владеет разнообразными игровыми действиями. Игровое пространство усложняется (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная)</p>	<p>Овладевает творческой или режиссерской игрой, которая осуществляется во внутреннем плане действий без опоры на игровую атрибутику или замещающий ее материал. Может быть и автором сюжетов, и сценаристом, и постановщиком, и актером (все игровые компоненты игры осуществляются «в уме»). В ситуации реальной игровой деятельности может организовать коллективную игру, состоящую из нескольких игровых сюжетов и игровых объединений, между которыми реализуются как игровые, так и реальные взаимоотношения. Может самостоятельно организовать игровое пространство, выбрать сюжет, распределить игровые роли и воплотить замысел в игровых ролях и действиях. В играх отражаются не только события семьи, но и общественные явления, сказочные сюжеты, путешествия, приключения</p>
<p>Социальные чувства и эмоции</p>	<p>Развивается способность к саморегуляции, появляется возможность управлять своим поведением, чувствами в игровой деятельности. Эмоции становятся «умными» (Д. Б. Эльконин) и начинают выполнять регуляторную функцию и функцию предкогнитивной оценки. Овладевает разными способами</p>	<p>Эмоциональные процессы приобретают уравновешенный характер, сильные эмоциональные вспышки и конфликты по незначительным поводам, как правило, отсутствуют. Роль эмоций в деятельности ребенка изменяется: формируется эмоциональное предвосхищение (в эмоциональном представлении ребенка содержится будущий результат и его</p>

	экспрессивного выражения своих переживаний и чувств. Проявляет социальные чувства: желание помочь другим, любознательность, доброжелательность, эстетические переживания	оценка взрослыми). Чувства становятся более осознанными, обобщенными, разумными, произвольными, внеситуативными. Осваивает социальные формы выражения чувств. Наблюдается дифференциация чувств: выделяются интеллектуальные чувства (любопытство, любознательность, удивление, чувство нового, чувство юмора), эстетические (прекрасное, комическое, героическое), моральные (переживание удовлетворенности и неудовлетворенности, чувства гордости, стыда, дружбы)
Самооценка	Самооценка строится на основе достижения успеха в разных видах детской деятельности; часто носит характер самооценки	Глобальная самооценка (я – хороший, я – плохой) сменяется оценкой конкретных личностных качеств: интеллектуальных, нравственных, внешних и т. д.
Самосознание	Оценивает себя на основе принятых норм поведения. Лучше оценивает других, чем себя. Начинает интенсивно формироваться «образ я» как система разнообразных знаний ребенка о себе: об уровне своего интеллекта (умный–глупый), своем здоровье (больной–здоровый), отношении к труду (трудолюбивый–ленивый), отношении к людям (добрый– злой) и т. д.	Формируется произвольное поведение при сохранении ситуативности и импульсивности: управление поведением «становится предметом собственного сознания, что свидетельствует о новой ступени развития самосознания ребенка, проявление которого осуществляется в форме самооценки и осмыслении своих переживаний (Д. Б. Эльконин)
Общение	Общение выражается во внеситуативно-познавательной форме, проявляется в совместной деятельности со взрослым и	Развитие общения происходит в процессе перехода внеситуативно- познавательной формы во внеситуативно-личностную, которая

	<p>самостоятельной деятельности ребенка. Общение носит познавательный характер, взрослый выступает как источник знания, как партнер по обсуждению причин и связей явлений окружающей действительности. Ведущий мотив общения: потребность в доброжелательном внимании взрослого, сотрудничестве с ним, уважении взрослого к детским интересам. В общении со сверстниками доминирует ситуативно-деловая форма общения, осуществляемая в процессе совместной деятельности. Сверстник выступает как субъект для подражания и партнер по совместной деятельности. Все более приоритетными становятся речевые операции.</p>	<p>характеризуется тем, что ребенка начинают интересоваться не только вопросы, связанные с познанием предметной и природной среды, но и социальной среды: нормы и правила общественного поведения. Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка. Взрослый выступает как целостная личность, обладающая знаниями и умениями. Ведущие мотивы общения: потребность в доброжелательном внимании взрослого, сотрудничестве с ним, уважении и стремление к взаимопомощи. Использует все формы общения: вербальную и невербальную, диалог и монолог, умеет выразительно передавать значимую для него информацию. В результате коммуникативной деятельности: – происходит накопление морально-нравственных ценностей; – осуществляется развитие элементов логического мышления; – формируется готовность к школьному обучению; – развивается система мотивов и произвольность поведения</p>
<p>Мотивационная сфера</p>	<p>Приоритетными становятся познавательные мотивы, мотивы делового сотрудничества. Может выделять наиболее важные для текущего момента потребности и мотивировать необходимость их удовлетворения (устанавливаются первые иерархические отношения мотивов)</p>	<p>Устанавливается иерархия мотивов; появляются новые мотивы и побуждения к действиям: просоциальные (побуждающие делать добро), учебные, познавательные, мотивы достижения успеха и самореализации</p>

<p>Гендерная принадлежность</p>	<p>Формируются представления о своей гендерной идентичности: имеет прочные знания о различиях во внешнем виде, поведении и характере лиц разного пола; может назвать и сравнить личностные качества, присущие мальчикам и девочкам. Стремится в реальной жизни и игровых ситуациях строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола. Может выбирать героев литературных произведений для подражания в социально-ролевом поведении</p>	<p>Имеет обобщенные представления о своей гендерной принадлежности, ролевом поведении в конкретной ситуации. Формируется самоуважение и самодостаточность по отношению к социальному поведению в обществе в соответствии с общественными правилами и нормами поведения. Может оценить значимость и ценность поступка человека мужского или женского пола («Так мужчины не поступают»)</p>
<p>Психо - моторное развитие</p>	<p>Психомоторное развитие характеризуется увеличением показателей всех характеристик физического развития и физических качеств (силовых, скоростных, ловкости, точности и координированности движений). Наблюдаются различия в физических возможностях мальчиков и девочек: у мальчиков выше достижения в силовых упражнениях, у девочек – в упражнениях на гибкость и пластичность движений. Может выполнять более сложные виды основных движений. Овладевает спортивными играми,</p>	<p>Продолжается совершенствование деятельности всех мышечных систем, расширяется двигательный багаж детей, появляется «кинетическая мелодия» (А. Р. Лурия), т. е. движения становятся плавными, точными по силе и амплитуде, координированными и целесообразными. В выполнении основных видов движений наблюдается точность всех двигательных актов (например, точность разбега, толчка, полета и приземления). Завершается процесс формирования осанки и правильной постановки стоп во время ходьбы и бега. Имеет представления о своих физических возможностях и здоровье. Стремится в процессе соревнований достичь лучших</p>

	<p>летними и зимними видами спорта. Стремится к импровизации и придумыванию новых движений. Развитие моторики рук создает возможность для таких видов деятельности, как вышивание, плетение, оригами, создание композиций из различных материалов</p>	<p>результатов. Овладевает спортивными играми, подвижными играми народов мира. Продолжается развитие мелкой моторики рук, необходимой для усвоения навыков письма</p>
Круг чтения	<p>Круг чтения расширяется произведениями героического характера, о путешествиях, явлениях природы, родном городе, селе, стране. Знакомится с произведениями мировой культуры, отечественными и зарубежными писателями, поэтами, иллюстраторами. Начинает интересоваться историями духовно- нравственного содержания. Учитя оценивать поступки героев, придумывать дальнейшее развитие сюжета, пытается подбирать рифмы, сочинять истории и сказки. Любит разыгрывать литературные сюжеты, участвовать в театральных постановках по мотивам литературных произведений</p>	<p>Внимательно слушает, как читает взрослый, рассматривает иллюстрации. Устанавливаются читательские интересы. Может выбирать литературу по своим интересам, пересказывать услышанные тексты, анализировать и оценивать содержание прочитанного, события и поступки героев. Проявляет интерес к энциклопедической литературе. Пытается создавать собственную печатную продукцию: книги, открытки, буклеты и т. д. Появляется желание научиться читать самому</p>
Художественно-эстетическая деятельность	<p>В изобразительной деятельности может изобразить целостную сюжетную композицию по заранее задуманному плану, составить новые цветовые сочетания, овладевает различными</p>	<p>Развиваются эстетические и оценочные способности. В продуктивной деятельности стремится передать различными средствами свой замысел, умеет планировать последовательность его воплощения, добивается удовлетворительного</p>

	<p>изобразительными техниками: работа пастелью, акварелью, сангиной, по мокрой поверхности и т. д. Овладевает элементами декоративной росписи. В лепке: – использует технику создания образа из целого куска, из различных материалов: пластилина, глины, теста; – умеет соединять детали способом примазывания, с помощью соединительных материалов, наклеив. В процессе аппликации вырезает ножницами элементы образа сложной конфигурации, из которых создает сюжетные и декоративные композиции. В конструктивной деятельности: – овладевает созданием построек по чертежам и схемам; – сооружает сложные архитектурные постройки сказочного и реалистического содержания. Осваивает все виды музыкальной деятельности: развиваются исполнительские навыки хорового пения, совместного музицирования, игры на музыкальных инструментах, расширяется репертуар музыкально-ритмических движений, осуществляется знакомство с различными музыкальными жанрами, композиторами. В процессе слушания умеет различать характер</p>	<p>результата. Совершенствуются технические навыки рисования, лепки, дизайна, конструирования и аппликации. В создании своих поделок использует различные изобразительные средства: природный материал, бросовый и упаковочный материал, вырезки из печатной продукции. Овладевает приемами изображения с натуры, приемами по замыслу, приемами декоративно-прикладного искусства, созданием фризовых, линейных, центральных композиций. В конструктивной деятельности: – осваивает приемы моделирования, учится сооружать постройки по рисунку, фотографии, чертежу; – учится заранее планировать постройку и подбирать необходимый материал; – способен к совместной коллективной самостоятельной деятельности, к совместному решению возникающих проблем. Музыкальная деятельность совершенствуется как в творческом, так и в исполнительском направлении: – осваивает элементы нотной грамоты; – правильно интонирует мелодию; – оценивает эмоциональное содержание музыкального произведения и средства выразительности; – умеет выразить чувства, вызванные музыкой, средствами других видов искусства; – любит создавать музыкально-двигательные и хоровые импровизации</p>
--	---	--

	музыки, ее эмоциональную окраску, давать оценку исполнения на разных музыкальных инструментах. Начинают формироваться эстетические оценки и суждения	
Самообслуживание	Овладевает этикой поведения во время еды. Умеет сочетать элементы одежды в соответствии с требованиями красоты, удобства и культурных и национальных традиций. Знает место нахождения предметов, игрушек и умеет содержать их в чистоте и порядке. Формируется привычка быть опрятным и заботиться о своем здоровье	Владеет культурой самообслуживания, культурой сохранения собственного здоровья. Старается вести здоровый образ жизни. Может оказать посильную помощь в трудных жизненных ситуациях: позвонить по телефону, вызвать врача, промыть рану, оказать первую помощь сверстнику при падении, ушибе, попадании песка в глаза и т. д.
Центральные новообразования	В дошкольном периоде развития формируются следующие новые качества психики ребенка: воображение, целостное мифологическое мировоззрение, первичные этические нормы и эталоны, произвольность регуляции поведения и познавательных процессов в игровой деятельности, соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений. На этой основе развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит смена социальной ситуации развития: «От познания мира предметов» в раннем детстве к познанию «мира людей и общественных отношений»	

Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы по образовательным областям:

ОО «Социально – коммуникативное развитие

Игровая деятельность

- Самостоятельно выбирает и придумывает сюжет игры, договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу, обогащает сюжет.
- Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры.
- Моделирует предметно – игровую среду, проявляет интерес к театральной деятельности.

Трудовая деятельность

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядки во внешнем виде.
- Проявляет трудолюбие и планирует свою трудовую деятельность.

Безопасность

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

- Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигнала светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки.

ОО «Речевое развитие»

- Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
- Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения.
- Знает 2 – 3 стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки. называет 2 – 3 авторов, 2 – 3 иллюстраторов.
- Различает жанры литературных произведений.

ОО «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира

- Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.
- Знает герб, флаг, гимн России, РК, достопримечательности родного края.

Формирование элементарных математических представлений

- Знает количественный и порядковый счет в пределах 10, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5).
- Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.
- Знает способы измерения величин: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой.
- Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые.
- Владеет временными понятиями: день - неделя – месяц – минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели.

ОО «Физическое развитие»

- Усвоил основные КГН.
- Имеет сформированные представления о ЗОЖ.
- Может прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Может перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.
- Метает предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.
- Выполняет ОРУ четко и ритмично, ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать.
- Следит за правильной осанкой.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

- Создает различные конструкции одного и того же объекта.
- Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции.

Рисование

- Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно – прикладное и народное искусство.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений.

Лепка

- Лепит различные предметы, создает композиции из 2 – 3 предметов, выполняет декоративные композиции налепом и рельефом.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества.

Аппликация

- Использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка

- Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента индивидуально и коллективно.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы.
- Может выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки.
- Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни.

Планируемые результаты освоения части, сформированной участниками образовательных отношений (этнокультурное направление)

	Основной компонент	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Дети знают	Природно-климатические зоны Земли. Особенности внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. Приспособляемость растений и животных к условиям жизни. Роль человека в сохранении взаимосвязей.	Природные зоны Крайнего Севера. Растения тундры. Животные тундры. Грибы съедобные и опасные.	Свойства почвы, песка, глины, камней. Воды, воздуха, как используются. Стадии роста и развития животных и растений. Основные признаки диких и домашних животных. Органы растений и их функции. Условия, необходимые для роста растений и жизнедеятельности животных.
	О природных зонах.	Об уникальности природы	О явлениях природы.

<p>Имеют представления</p>	<p>О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. Об особенностях внешнего вида животных, в зависимости от среды обитания. О взаимосвязях растений и животных с условиями жизни в природной зоне. Об особенностях внешнего вида животных, обитающих в различных природных зонах. О развитии природного мира Земли.</p>	<p>Севера, Республики Коми. О красной книге Республики Коми, животных и растениях Красной книги. О фактах отрицательного воздействия человека на природу РК. О примерах рационального использования природы человеком.</p>	<p>О взаимосвязи живой и неживой природы, их жизни в сообществе. О многообразии растений и животных, и их связи со средой обитания. О значении природы в жизни человека и о бережном отношении к окружающему миру. О последствиях неграмотного поведения в природе.</p>
<p>Имеют навыки</p>	<p>С помощью модели устанавливают взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах. Бережно относятся к природе, ухаживают за животными и растениями. Объясняют экологические зависимости. Устанавливают связи взаимодействия человека с природой. Устанавливают причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p>	<p>Оказывают помощь окружающей природе (подкармливают птиц, убирают мусор, подгребают снег под корни деревьев, мастерят кормушки, изготавливают природные охранные знаки).</p>	<p>Выполняют правила поведения в природе. Обеспечивают уход за растениями и животными. Пересаживают растения из грунта в горшки. Пересаживают комнатные растения.</p>

2. Содержательный раздел:

2.1. Описание модели образовательной деятельности.

Воспитательно – образовательный процесс условно подразделен на:

- организованную образовательную деятельность; совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Модель организации деятельности взрослых и детей

Дни недели	ООД	Совместная деятельность, реализуемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
	Согласно тем комплексно тематического планирования учебного плана	<p><u>Двигательная</u>: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения, простые эстафеты.</p> <p><u>Игровая</u>: все виды игр (игры с элементами сюжета, с правилами, сюжетно – ролевые, театрализованные, хороводные, народные и др.)</p> <p><u>Продуктивная</u>: деятельность по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><u>Коммуникативная</u>: беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание</p>	Создание условий (организация развивающей среды) для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной – исследовательской и пр.	Анкетирование, диагностирование, педагогическое просвещение, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. Инновационные формы работы с родителями: вебинары, онлайн – консультации, мастер – классы. Круглые столы,

		загадок и пр. <u>Трудовая</u> : совместные действия, поручения, задания, реализация проектов. <u>Познавательно – исследовательская</u> : Наблюдение, коллекционирование, реализация проектов, экспериментирование. <u>Музыкально – художественная</u> : слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением, чтение Х/Л.		всеобуч.
--	--	---	--	----------

2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:










- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст.

Игровая деятельность
Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	6	7
1	2	3		
<u>Игры,</u> <u>возникающи</u> <u>е по</u> <u>инициативе</u> <u>ребенка</u>	Игры-экспериментирован ия	С животными и людьми		
		С природными объектами		
		Общениа с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые		
		Режиссерские		

		Театрализованные		
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		
		Учебно - предметные дидактические		
	Досуговые игры	Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
		Компьютерные		
<u>Игры народные, идущие от исторически х традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные		
		Сезонные		
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		
		Сенсомоторные		
		Адаптивные		
	Досуговые игры	Игрища		
		Тихие		
		Забавляющие		
		Развлекающие		

Структурные элементы игры, принципы руководства сюжетно-ролевой игрой, методы руководства игрой в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

Патриотическое воспитание

Цель:

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

- 1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за свой народ;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога-помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

Компоненты патриотического воспитания в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 3) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 4) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 5) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;

- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.

- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций

Формы работы с детьми по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Экскурсии, наблюдения • Видеоинформация 	<ul style="list-style-type: none"> • Досуги • Праздники • Обучающие игры • Народные игры • Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Досуговые игры с участием воспитателей 	<ul style="list-style-type: none"> • Самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)
2. Приобщение к элементам общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	<ul style="list-style-type: none"> • ООД (этические беседы) • Решение проблемных ситуаций • Поисково-творческие задания • Просмотр видеофильмов 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа во время утреннего приема • Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) • Игровая деятельность во время прогулки • Игры с правилами • Коммуникативные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, д/ игры, сюжетно-ролевые игры)
3. Формирование гендерной семейной и гражданской принадлежности.	<ul style="list-style-type: none"> • ООД (рассказы, беседы) • Продуктивная деятельность (генеалогическое древо) • Проектная 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Исследовательская деятельность • Викторины • КВН • Познавательные досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Дидактическая игра, • Настольно-печатные игры

	деятельность		<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность
4. Формирование патриотических чувств.	<ul style="list-style-type: none"> • ООД (познавательные беседы) • Творческие задания • Видеофильмы • Экскурсии • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники • Игра • Наблюдение • Развлечения, КВН • Чтение художественной литературы • Разучивание стихов и песен 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, • Дидактическая игра, • Изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	<ul style="list-style-type: none"> • Видео материалы • Просмотр видеоматериалов, • Презентации проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Познавательные викторины • Конструирование • Моделирование • КВН 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций, • Продуктивная деятельность, • Театрализованная деятельность
1. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	<ul style="list-style-type: none"> • ООД (беседы, рассказы) • Продуктивная деятельность • Просмотр видеофильмов • Решение проблемных ситуаций • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические и настольно-печатные игры; • Сюжетно-ролевые игры • КВН • Целевые прогулки • Рассматривание иллюстраций • Разметки дороги вокруг детского сада для игровой деятельности • Решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Дидактическая игра • Продуктивная деятельность

7. Развитие трудовой деятельности			
7.1 Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеофильмов • Игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические и развивающие игры • Поручения • Досуги • Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Рассматривание иллюстраций • Сюжетно-ролевые игры
7.2 Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективный труд 	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения • Участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков (стирка, мытье игрушек, протирание пыли) • участие в ремонте книг, атрибутов для игр детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дежурство • Продуктивная деятельность • Уборка постели после сна
7.3 Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеоматериалов • Целевые прогулки • Экологические акции • Реализация экологических проектов • Экскурсии, походы на природу 	<ul style="list-style-type: none"> • Дежурство в центре природы • Трудовые поручения • Совместная работа со взрослым по уходу за растениями центра природы • Совместный труд детей и взрослых на прогулочном участке (субботники) • Тематические досуги • Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение календаря природы • Продуктивная деятельность

7.4 Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Продуктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с природным материалом, бумагой, тканью • Игры и игрушки своими руками. • Ремонт книг, атрибутов для игр • Изготовление пособий для занятий 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность • Самостоятельная трудовая деятельность
7.5 Формирование первичных представлений о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видеоматериалов • ООД • Наблюдения за трудом взрослых • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, • Чтение художественной литературы • Встречи с людьми интересных профессий, • Создание альбомов • Сюжетно- ролевые игры • Целевые прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Сюжетно- ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
- 8) Предпосылки творческого продуктивного мышления.

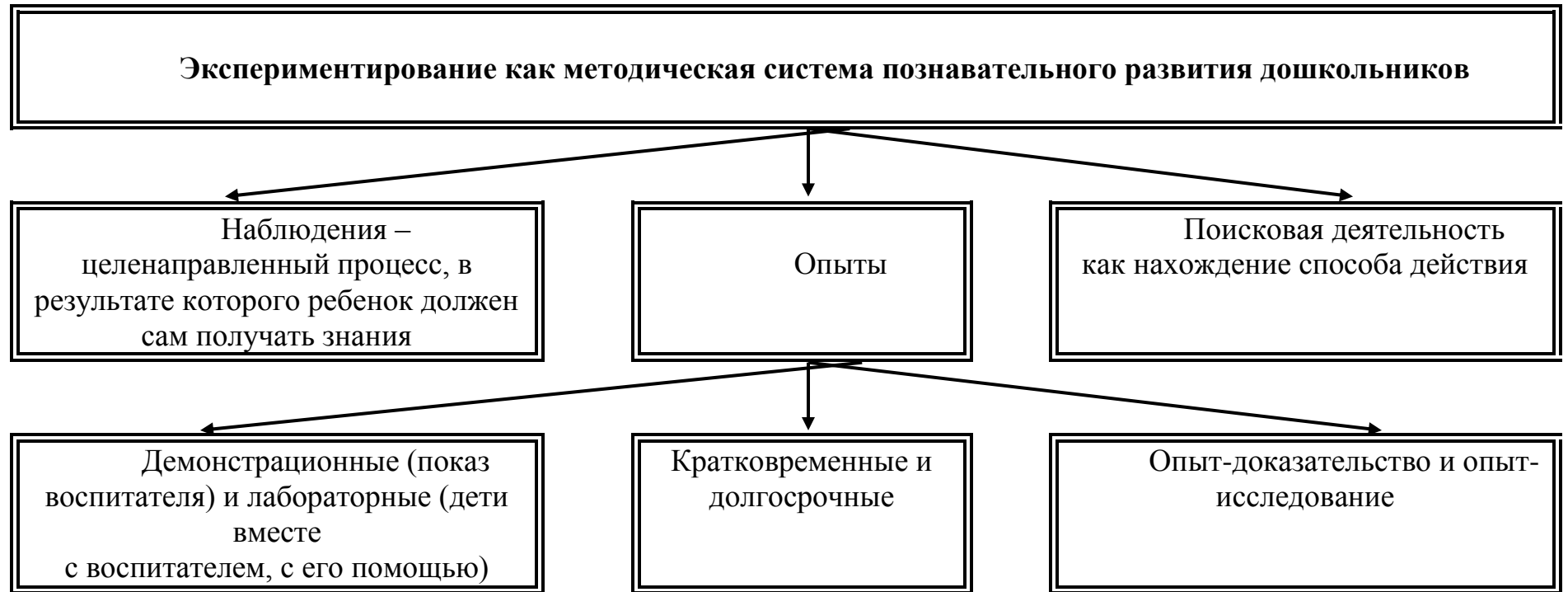
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

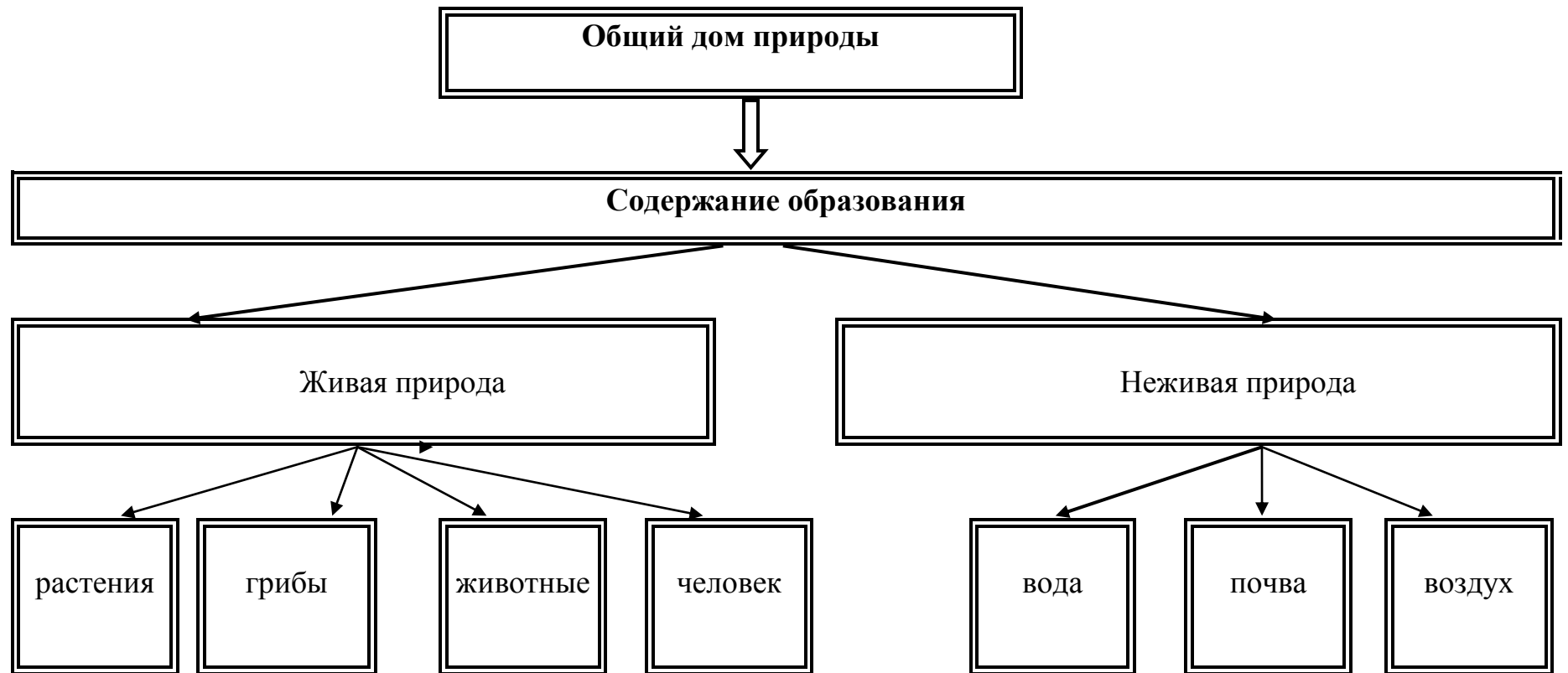
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа

Формы работы с детьми в ОО «Познавательное развитие»			
Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> *Количество и счет *Величина *Форма *Ориентировка в пространстве *Ориентировка во времени 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Проблемно-поисковые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые логические упражнения, интеллектуальные игры • Наблюдение • Досуги • КВН 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) • Сюжетно – ролевые игры

<p>2. Детское экспериментирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная ООД • Экспериментирование • Игровые упражнения • Решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Наблюдения за природными явлениями, объектами окружающей жизни • Игры – экспериментирования • Развивающие игры • Решение проблемных ситуаций • КВН • Поисково-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, развивающие, подвижные) • Игры-экспериментирования • Наблюдения • Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
---------------------------------------	---	---	---

<p>3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора *Предметное и социальное окружение *ознакомление с природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ООД по ФЦКМ • Комплексные, интегрированные ООД • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Игровые обучающие ситуации • Наблюдения • Труд в уголке природе, огороде, цветнике • Подкормка птиц • Выращивание растений и уход за ними (опытническая деятельность) • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экологические досуги, КВН, природоохрательные акции <p>Праздники</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развлечения • Ситуативные беседы • Выставки • Конкурсы 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Игры с правилами • Наблюдения • Экспериментирование • Конструирование • Развивающие игры • Самостоятельная художественно-речевая деятельность • Деятельность в центре природы

<p>Образовательная область Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Формы взаимодействия с семьями воспитанников</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в подготовительной группе, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Мой край-Республика Коми», «Любимый город-Ухта», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 7. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Я живу в городе Ухте», «Как мы отдыхаем» и др. 8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 9. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
--	---

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в подготовительной группе

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.

- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного произведения.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Проектная деятельность • Коммуникативные тренинги. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры и тренинги. • Тематические досуги. • Гимнастики • (мимическая, 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей • Сюжетно-ролевая игра. • Игра- импровизация по

		<p>логоритмическая).</p> <p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)) • Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Хороводные игры; пальчиковые игры • Образец речи взрослого • Тематические досуги • Сюжетно-ролевая игра • Игра-драматизация • Работа в книжном уголке • Чтение, рассматривание иллюстраций • Сценарии активизирующего общения • Имитационные 	<p>мотивам сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры. • Игры с правилами. • Игры парами (настольно-печатные) • Совместная продуктивная деятельность детей • Настольно-печатные
--	--	---	--

		<p>упражнения, пластические этюды</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместная продуктивная деятельность • Работа в книжном уголке • Экскурсии • Проектная деятельность 	
<p>2. Развитие всех компонентов речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ООД (составление сказок, рассказов по картине, по серии картин, разучивание, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок. артикуляционная гимнастика, обучение пересказу литературного произведения) • Проектная 	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые д/ игры. • Чтение, разучивание • Беседы • Досуги • Дидактические игры • Игры-драматизации • Экспериментирование с природными материалами 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-драматизация • Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей. • Самостоятельная художественно-речевая деятельность

	деятельность		
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные ООД • Моделирование, решение и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Образцы коммуникативных кодов взрослого. • Использование в повседневной жизни формул речевого этикета • Беседы • Тематические досуги • Моделирование, решение и обыгрывание проблемных ситуаций • Досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная художественно-речевая деятельность • Самостоятельная продуктивная и игровая деятельность детей. • Сюжетно-ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> • Презентации проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в центре театральной деятельности (кукольные спектакли, драматизации знакомых сказок и пр.) • Тематические досуги • Праздники • Литературные викторины, КВН • Чтение художественной и 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуктивная деятельность • Игры • Самостоятельная детская деятельность в центре речевого развития

		<p>познавательной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творческие фольклорные мероприятия (посиделки,) • Изготовление книжек – малышек с придуманными детскими историями. • Выставки детской литературы 	
--	--	---	--

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения
--	---

	<p>А.С. Пушкина», и т.п.).</p> <ol style="list-style-type: none">5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.6. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
--	--

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
 - 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
 - 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
 - 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
 - 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
 - 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- 7) **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**
 - 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
 - Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
 - Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
 - 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
 - Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
 - Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
 - Формировать знания о Родине, Москве, родном крае.
 - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
 - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
 - Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
 - Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки
 - 3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению
- 4) Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
 - Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изо деятельности разнообразные изобразительные материалы

Детское конструирование

ЗАДАЧИ: см. ООП ДО «От рождения до школы» / Н.Е.Веракса, стр.124

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из бросового материала.
- 5) Из деталей конструкторов.

- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования с игрой

➤ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидющего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
 - развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
 - развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
- формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах)

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание предметов искусства • Экспериментирование с материалом • Рисование • Аппликация • Лепка • Художественный труд • Интегрированные занятия • Выставки работ декоративно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная детская деятельность • Игра • Игровые упражнения • Решение проблемных ситуаций • Индивидуальная работа с детьми • Проектная деятельность • Создание коллекций • Выставка репродукций произведений живописи 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельное художественное творчество • Игра

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Беседа • Дидактические игры • Художественный досуг • Конкурсы • Проблемные ситуации 	
<p>4. Развитие музыкально художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> *слушание *пение *песенное творчество *музыкально-ритмические движения *развитие танцевально-игрового творчества *игра на детских музыкальных инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> • ООД • Музыка в повседневной жизни: • Театрализованная деятельность • Слушание музыкальных сказок, • Беседы с детьми о музыке; • Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов • Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; • Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: • на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; • на музыкальных занятиях; • во время умывания • во время прогулки (в теплое время) • в сюжетно-ролевых играх • перед дневным сном • при пробуждении • на праздниках и развлечениях • Инсценирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений

		<p>песен</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование танцевального творчества, • Импровизация образов сказочных животных и птиц • Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	---	---

<p>Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
---	---

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Оздоровительные:
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - всестороннее совершенствование физических качеств;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

- 1) Наглядные:
 - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) Словесные:
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.

- 3) Практические:
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - Проведение упражнений в игровой форме;
 - Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p>	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа воспитателя • Игровые упражнения • Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий <p>Подражательные движения Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра большой и малой подвижности • Игровые упражнения • Индивидуальная работа • Подражательные движения <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после дневного сна: 	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

4. Спортивные упражнения	комплекс физ.минутки динамические паузы -занятия по физическому воспитанию на улице	- коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий • Физкультурные упражнения • Коррекционные упражнения • Индивидуальная работа • Подражательные движения • Физкультурный досуг • Физкультурные праздники • День здоровья,	
5. Активный отдых		• Неделя здоровья	Сюжетно-ролевые игры
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	(Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры).	

Образовательная область Физическое развитие	Формы взаимодействия с семьями воспитанников 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей
--	---

улучшения здоровья каждого ребёнка.

3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.

9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

	<p>13. Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>
--	---

2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (этнокультурное направление).

Цель части программы, формируемой участниками образовательных отношений: формирование личности ребенка на основе нравственных и эстетических идеалов; личности, способной ощутить свою принадлежность к родному народу как основы для воспитания патриотизма и гражданственности.

Задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) дать представление о республике Коми, ее особенностях;
- 2) создать условия для эстетического восприятия природы, живописи, литературы, искусства, музыки, народного фольклора, промыслов республики Коми;
- 3) создать условия для самостоятельной познавательной активности детей.

Учитывая специфику национально культурных, демографических, климатических условий реализуется этнокультурное направление,

которое осуществляется в рамках:

- организованной образовательной деятельности;
- организации совместной деятельности с детьми в режимных моментах;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДОУ;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;

- организации взаимодействия с социумом;
- смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
- организации праздников и досугов.

Отражен обязательный минимум содержания знаний о своем крае для дошкольников с учетом нравственного развития воспитанников и возрастных особенностей детей. Реализация этнокультурного направления предполагает использование проектного метода, интегрированного подхода в обучении детей. Используются разные формы обучения: ООД, ОД в совместной деятельности с детьми в режимных моментах. В самостоятельную деятельность детей и на прогулках включаются сопутствующие формы обучения: наблюдения, беседы, рассматривание сюжетных картин, подвижные и дидактические игры, творческое рассказывание.

2.4. Особенности образовательной деятельности (в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с №10»)

2.5. Культурные практики (в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10»)

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с психолого - педагогическими требованиями ФГОС ДО)

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6 -7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию жизни ДОУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатом работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДООУ решается **в четырех направлениях:**

1. работа с коллективом ДООУ по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
2. повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
3. вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДООУ, совместная работа по обмену опытом;
4. участие в управлении образовательной организации.

Примерный план работы с родителями на 2020 /2021 учебный год

№	Тема мероприятия	Ответственный за проведение	Сроки	Отметка о проведении
Сентябрь				
1	Общее родительское собрание «Основные направления воспитательно-образовательной деятельности и работы детского сада в 2020/2021 учебном году»	Бурмантова Е. А. заведующий Казаченко В.В. ст. воспитатель	4 неделя	

2	Выставка совместных работ «Осенний марафон творчества»	Красуцкая Т. Н. воспитатель	4 неделя	
3	Родительское собрание в нетрадиционной форме «Дошкольник становится школьником»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	22 сентября	
4	Всероссийская акция «Кросс Нации – 2020»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО воспитатель по смене	3 неделя	
5	Консультация «Что должен знать и уметь ребенок в 6 лет», «Что нельзя приносить в детский сад», «Зачем нужно детское автокресло».	Красуцкая Т.Н. воспитатель	2 неделя	
6	Оформление стенда «Для Вас, Родители»: осень, режим дня дошкольника (папки – передвижки)	Красуцкая Т.Н. воспитатель	1 неделя	
7	Опрос родителей о проведении профилактических прививок против гриппа	Симонова Е.Л. ст. медсестра Красуцкая Т.Н.	2 неделя	
Октябрь				
1	Буклет «Психологические особенности детей 6-7 лет», Буклеты по ПДД «Детям знать положено!»	Красуцкая Т.Н. воспитатели	1 неделя	
2	Консультация «Помогите ребёнку научиться дружить», «Что рисует ваш ребёнок»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	2 неделя	
3	Конкурс ДОУ «Маленький исследователь»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Казаченко В.В. ст.воспитатель	3 неделя	
4	Акция «Милосердия и добра» (ко Дню пожилого	Красуцкая Т.Н.	1 неделя	

	человека)	Калениченко Т.Н. Воспитатели		
5	Папка-передвижка «Учим ПДД», буклет «Зачем нужны светоотражатели»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
6	Статья «Научи ребёнка правильно питаться»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	3 неделя	
Ноябрь				
1	Папка – передвижка «Ребёнок на улице» (советы и рекомендации)	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
2	Творческие мастерские «Каплетерапия» для гиперактивных детей	Красуцкая Т.Н. воспитатели	2 неделя	
3	Консультация «Что нужно знать родителям о правах ребёнка»	Калениченко Т.Н.воспитатели	2 неделя	
4	Акция «Помним, чтобы жить!», посвященная всемирному дню памяти жертв ДТП	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
5	Квест - игра «Мама для мамонтёнка» (посвященный Дню матери)	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Шишкина Г.В муз. руководитель	4 неделя	
6	Оформление стенгазеты «Наши милые мамы»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
7	Дни открытых дверей: «Проживаем один день вместе с нами»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н.	3 неделя	

		Воспитатели		
8	Творческий конкурс «Лучшая кукла в коми национальном костюме»	Воспитатели и родители	3 неделя	
Декабрь				
1	Советы «Как уберечь ребёнка от простуды»	Симонова Е.Л. ст. медсестра воспитатели	1 неделя	
2	Выставка поделок «Сказочный новогодний домик»	Воспитатели и родители	3 неделя	
3	Городские соревнования «Новогодние лыжные эстафеты»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО	2 неделя	
4	Папка – передвижка «Используя моделирование, играем дома»	Красуцкая Т.Н. воспитатель	2 неделя	
5	Консультация «Безопасная елка»	Калениченко Т.Н. Красуцкая Т.Н. воспитатели	4 неделя	
6	Творческая мастерская «Рисование свечой и солью»	Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
7	Праздник «Здравствуй, Новый год!» (подготовка костюмов)	Воспитатели и родители	4 неделя	
Январь				
1	Консультация «Закаливание - одна из форм профилактики ОРЗ»	Симонова Е.Л. ст. медсестра	2 неделя	
2	Беседа «Как провести выходной день с ребенком»	Калениченко Т.Н. воспитатель	2 неделя	
3	Консультация «Показатели речевого развития детей 6-7 лет»	Красуцкая Т.Н. воспитатель	3 неделя	
4	Акция «Покормите птиц»	воспитатели и родители	4 неделя	

5	Выставка детских рисунков «К нам пришла зима серебристая»	воспитатели родители	и	3 неделя	
6	Папка-передвижка по теме «Где можно играть детям?»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		4 неделя	
февраль					
1	Родительская гостиная «Знаете ли вы своего ребенка»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		1 неделя	
2	Папка – передвижка «Изучай правила дорожного движения» Стенгазета «Колесо безопасности»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		1 неделя	
3	Всероссийская лыжная гонка «Лыжня России - 2020»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		2 неделя	
4	Фестиваль спортивного танца «Ухтинские звездочки»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Казаченко В.В ст. воспитатель		3 неделя	
5	Конкурс «Эрудит – 2021»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Казаченко В.В ст. воспитатель		2 неделя	

6	Спортивный праздник «День защитника Отечества»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	3 неделя	
7	Общее родительское собрание «Результаты воспитательно - образовательной деятельности по итогам учебного полугодия. Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения»	Бурмантова Е. А. заведующий Казаченко В.В. ст. воспитатель	4 неделя	
Март				
1	Творческая мастерская - нетрадиционное рисование нитью «Подарок для мамы»	Красуцкая Т.Н. воспитатели	2 неделя	
2	«Шашечный турнир»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Казаченко В.В. ст. воспитатель	3 неделя	
3	Консультация «Наказывая, подумай зачем?»	Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
4	Папка – передвижка «Как бороться с агрессивностью в поведении детей?»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
5	Выставка совместного творчества «Вторая жизнь одноразовой посуды»	воспитатели и родители	3 неделя	
6	Праздник «Международный женский день»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Шишкина Г.В. муз.руководитель	1 неделя	

7	«Правила дорожного движения» познавательно-игровой конкурс для взрослых и детей	воспитатели родители	и	4 неделя	
Апрель					
1	Выставка рисунков «Космические дали маленьких астрономов»	воспитатели родители	и	2 неделя	
2	Папка – передвижка «Воспитание ребёнка в труде», консультация «Скоро в школу»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		3 неделя	
3	Акция -ярмарка «Пасхальный сувенир»	воспитатели родители	и	4 неделя	
4	Памятка «Осторожно – тонкий лёд»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		2 неделя	
5	День открытых дверей: «В сказочном доме живут чудеса»	воспитатели родители	и	1 неделя	
6	Конкурс «Семья года – 2021»	воспитатели родители	и	3 неделя	
7	Конкурс детский рисунков посвященный Дню здоровья «Здорово здоровым быть!»	воспитатели родители	и	1 неделя	
Май					
1	Общее родительское собрание «Итоги работы детского сада в 2020/2021 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период» (Инструктаж по ПДД)	Бурмантова Е. А. заведующий Казаченко В.В. ст. воспитатель		4 неделя	
2	Творческая мастерская «Волшебный мир цветов»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		2 неделя	
3	Папка - передвижка «Будьте внимательны на дороге»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н.		1 неделя	

		Воспитатели		
4	Фотовыставка «Мамы и папы – школьники»	воспитатели родители	и	3 неделя
5	Праздник «Самый главный день»	Шишкина Г. В. муз. руководитель воспитатели Калениченко Т.Н. Красуцкая Т.Н. воспитатели		1 неделя
6	«Папа, мама, и я – спортивная семья»	Митрофанова Н.Г. инструктор ФИЗО Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		2 неделя
7	«Выпускной бал»	муз. руководитель, воспитатели		4 неделя

3. Организационный раздел:

3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда в подготовительной группе:

«Центр физической культуры»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажные коврики 10 шт., ребристая доска 1 шт., палки 6 шт., кубики 12 шт. и кегли 11 шт. для перешагивания)➤ Для прыжков (скакалки 7 шт., обручи 4 шт., баскетбольная корзина)➤ Для бросания, ловли (резиновые мячи разного размера 4 шт., баскетбольные мячи 2 шт., мешочки с песком 15 шт., кольцобросы 2 шт.)➤ Для ползания и лазания (гимнастическая лесенка, дуга для лазания, скамейка)➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм (маски зверей, птиц, ракетки, воланы для игры в бадминтон, разноцветные ленты и т.д.)➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование (массажные рукавицы, мячики «ёжик», песок, камушки, коврики массажные из карандашей и т.д.)
«Центр природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none">➤ Календарь природы➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями➤ Сезонный материал (иллюстрации картинок 4 серии «Времена года», «12 месяцев», «Расскажи о временах года»)

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы («Труд», «Комнатные цветы», «Животные Африки», «Домашние животные», «Дикие животные», «Деревья наших лесов», «Фрукты», «Овощи» и т.д.) ➤ Материал для проведения элементарных опытов (формочки для льда, воды, сухого материала) ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии («Времена года», «Волшебница вода», «Животные», «Лото» и т.д.) ➤ Инвентарь для трудовой деятельности (грабли, лопаточки, палочки для рыхления земли, тряпочки, кисточки для вытирания листочков от пыли) ➤ Природный и бросовый материал (морские камушки, песок, сосновые и еловые шишки, семечки подсолнуха и тыквы, палочки и т. д.)
<p>«Центр познавательно - исследовательской деятельности»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию (шнурочки, пуговички, прищепки, разноцветные пробки от бутылок, сенсорные коврики и т.д.) ➤ Дидактические игры («Чудесный мешочек», «Завяжи ботинки», «Головоломка». «Переложил палочки», «Занимательная улитка», «Танграм», «Сенсорная таблица» и т.д.) ➤ Настольно-печатные игры «Космос», «Цвет,

		<p>форма, величина», «Подбери по цвету и по форме». «Мозаика», «Весёлое ведро» и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Познавательный материал (Энциклопедии «Я познаю мир», «Вулканы», «Человек», «Кругосветное путешествие» и т. д.) ➤ Материал для детского экспериментирования (песочные часы, компас, лупы, калейдоскоп, телескоп, микроскоп, весы, мерные стаканчики, трубочки для коктейля, резиновые груши, калькулятор, кинетический песок, соль, сахар, пищевой краситель, крахмал, мука и т. д.)
«Центр конструирования»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный деревянный строительный материал ➤ Настольный строительный материал («Город», «Построй избу». «Конструктор») ➤ Пластмассовые конструкторы (с крупными, мелкими деталями, «Лего») ➤ Конструкторы с металлическими деталями ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов ➤ Транспортные игрушки (машины (железные, пластмассовые) разных видов, самолеты, вертолёты, поезд) ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Центр игровой деятельности»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители (палочки, большие и

		<p>маленькие разного формата коробки, ленточки, верёвочки и т.д)</p>
«Центр безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП («Осторожно, дорога», «Светофор», «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге». «Карточки безопасности», «Внимание, светофор! и т.д.») ➤ Макеты перекрестков, районов города, «Городская улица» ➤ Дорожные знаки («Светофор», «Пешеходный переход», «Осторожно дети», «Остановка» и т.д.) ➤ Литература о правилах дорожного движения («Знаем ли мы о дорожных знаках», «Про дорогу», книга С. Я. Маршака «Дядя Стёпа милиционер»)
«Центр краеведения»	<p>Расширение представлений детей о народах Республики Коми, накопление познавательного опыта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика и РК (флаги, герб России и РК, фотографии главы РК, президента России). ➤ Образцы костюмов народа Коми ➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы национального быта (туесок, лапти плетённые, ➤ Детская художественная литература РК («Сказки народа Коми», «Пера – богатырь». ➤ Видео и аудиозаписи
«Центр речевого развития»	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим миром.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Д/материал для развития: <ul style="list-style-type: none"> -фонематического слуха; - правильного звукопроизношения;

		<ul style="list-style-type: none"> -речевого дыхания; -артикуляционного аппарата; - мелкой моторики; -словарного запаса; - связной речи; - речевых навыков; ➤ Детская художественная литература (С.Аксаков «Аленький цветочек», П Ершов «Конёк горбунок», «Русские народные сказки», «Сказки зарубежных писателей» и т.д.) ➤ Наличие художественной литературы (Н. Носов «Фантазёры», Э. Успенский «Вниз по волшебной реке.«Дядя Фёдор», А.Толстой «Приключения Буратино» и т.д.) ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой («Транспорт», «Профессии», «Космос», «Наш детский сад», «Посуда», «Виды спорта», «Инструменты» и т.д.) ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах (В.Бианки, И.Билибин, Е.Чарушин, В.Лебедев) ➤ Портрет поэтов, писателей (К.И.Чуковский, А. Барто, С.Я. Маршак, С. Есенин, В.Маяковский, Ш.Перро, Г.Х.Андерсен и т.д.) ➤ Тематические выставки
«Центр театрализованно й деятельности»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы (напольный и настольный) ➤ Элементы театрализованных костюмов ➤ Различные виды театров (настольный, теневой,

		<p>фланелеграф, пальчиковый, куклы «би-ба-бо», кукольный)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы декорации (цветы, деревья, кустарники, птички, домики и т. д.)
«Центр продуктивной и творческой деятельности»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона. ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, штампики, печати и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы - раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, папки с иллюстрациями предметов народно – прикладного искусства, предметные картинки. ➤ Предметы народно – прикладного искусства
«Центр музыкальной деятельности»	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты (маракасы, бубны разного размера, саксофон, труба, металлофоны, колокольчики, и т.д.) ➤ Портрет композиторов (И. И. Чайковский,

		<p>С.Прокофьев,) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки (маракасы) ➤ Музыкально- дидактические игры «Высоко-низко», ➤ Музыкально- дидактические пособия</p>
--	--	---

3.2. Планирование образовательной деятельности

Учебный план подготовительной группы составлен в соответствии с учебным планом МДОУ «Д/с № 10».

Учебный план подготовительной группы на 2020– 2021 учебный год

ОО	ООД	Максимально допустимое количество ООД в неделю
Инвариативная часть		
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1/30
	ФЭМП	2/60
«Речевое развитие»	Развитие речи	1/30
	Обучение грамоте	1/30
«Художественно-эстетическое развитие»	Конструктивно-модельная деятельность	1/30
	Рисование	2/60
	Лепка/ Аппликация	1/30
	Музыкальное	2/60
«Физическое развитие»	Физкультурное	3/90
Итого:		14/420
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год

Дни недели	ООД	Время проведения
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Рисование 3. Физическая культура (улица)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10. 11.55 – 12.25
Вторник	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Конструктивно-модульная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Среда	1. Физическая культура 2. ЭМП 3. Развитие речи	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Четверг	1. Обучение грамоте 2. Рисование 3. Музыкальное	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Пятница	1 Лепка/Аппликация 2. Физическая культура	9.00 – 9.30 10.20 – 10.50

Комплексно - тематическое планирование на 2019-2020г. г.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МДОУ «Д/с № 10».

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка среднего возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 6 - 7 лет (подготовительная группа)

Тема блока	Подтема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
«День знаний» (1-я неделя сентября)	1-я неделя сентября «Хочу всё знать!»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Экскурсия в школу. Праздник «День знаний»
«Осень» (2-я-4-я недели сентября)	«Осенняя пора» 2-я неделя сентября «Сад, огород»	Расширять представления детей о времени года осени осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить сельскохозяйственными профессиями.	Выставка работ из природного материала «Волшебный сундучок осени» (совместно с родителями)
	3-я неделя сентября «Поле, лес»	Знакомить с правилами безопасного поведения на природе; о временах года, последовательности месяцев в году и на улице. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	4-я неделя сентября «Охрана природы» «Красная книга и заповедники РК»		Развлечение «День дошкольного работника»
«Мой город, моя страна, моя планета» (1-я-2-я недели)	1-я неделя октября «Большая и малая Родина»	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к	Фотовыставка «Моя Ухта»

октября)	2-я неделя октября «Мы живём в России, мы живём на Земле».	«малой Родине», гордость за достижения своей страны. Познакомить с коми былинными богатырями. Рассказывать о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Викторина «Кругосветное путешествие»
«День народного единства» (3-я неделя октября – 5-я неделя октября)	3-я неделя октября «История моей страны»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России.	Лепка «Праздничный хоровод»
	4-я неделя октября «Дорогая моя столица»	Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.	Аппликация «Салют над Москвой»
	5-я неделя октября «Разные страны и разные народы»	Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Презентация «Народы России»
«Транспорт» (1–я неделя ноября – 4-я неделя ноября)	1-я неделя ноября ПДД «Будь внимательным на дороге!»	Закреплять правила безопасного поведения на улице. Учить правилам дорожного движения. Закреплять знания о работе светофора; расширять представления о дорожных знаках их назначении.	Праздник «День народного единства»
	2-я неделя ноября «Транспорт. Виды транспорта:	Уточнение и закрепление у детей представление о различных видах	КВН «Знатоки родного края» Выставка «Летит,

«Новогодний праздник» (1-я неделя декабря — 4-я неделя декабря)	наземный, воздушный, водный»	транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых, работающих на транспорте.	плывет, едет»
	3-я неделя ноября «Профессии»	Обобщить знания о профессиях людей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда. Познакомить с трудом библиотекаря, формировать представление о труде создателей книг. Продолжать формирование знаний и представлений о зиме. Познакомить самым жарким континентом – Африкой, с климатическими условиями, с животными.	Создание альбома «Профессии наших родителей»
	4-я неделя ноября «Дикие животные холодных и жарких стран»		Выставка рисунков и поделок
	1-я неделя декабря «Здравствуй, Зимушка-Зима»	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Экологическая сказка «Колобок на новый лад»
	2-я неделя декабря «Русские праздники и новогодние традиции»		Презентация «Зимние забавы»
	3-я неделя декабря «Новый год! Откуда ёлка в гости к нам пришла»		Составление рассказа «Откуда елка к нам пришла?» (совместно с родителями)

	4-я неделя декабря «Новый год у ворот» 5-я неделя		Новогодний праздник Выставка поделок «Сказочный новогодний домик» Вечер подвижных зимних игр
«Зима» (2-я – 4-я недели января)	2-я неделя января «Народные праздники на Руси»	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Гала - концерт «Раз в крещенский вечерок...»
	3-я неделя января «Животный мир Крайнего Севера Земли»		Выставка детского творчества
	4-я неделя января «Зимние виды спорта. Зимние забавы».		Выставка рисунков «Папа, мама, я – спортивная семья»
«День защитника Отечества» (1-я-4-я недели февраля)	1-я неделя февраля «Декоративно- прикладное искусство России»	Закрепить представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Дать представление об их производстве и росписи. Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров. Расширять представления детей о Российской	Викторина «Угадай, какая роспись?»
	2-я неделя февраля Военные		Выставка детского творчества «Военная техника»

	<p>профессии (МЧС, полиция, пожарная охрана)</p> <p>3-я неделя февраля «День рождения Российской армии»</p>	<p>армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>(Совместно с родителями)</p> <p>Спортивный праздник «День защитника Отечества» (совместно с родителями)</p>
	<p>4-я неделя февраля «Зима прошла»</p>		<p>Игра - драматизация по сказке «Волк и семеро козлят»</p>
<p>«Международный женский день» (1-я неделя марта)</p>	<p>1-я неделя марта «8 Марта»</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к</p>	<p>Праздник «Международный женский день»</p>

		изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	
«Народная культура и традиции» (2-я –4-я недели марта)	2-я неделя марта «Народные традиции и обычаи России»	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Презентация «Народные традиции и обычаи России» Народный праздник «Масленица»
	3-я неделя марта «Народное декоративно-прикладное искусство народов России»		Презентация «Голубая гжель и разноцветный городец»
	4-я неделя марта «История возникновения колоколов на Руси»		Презентация «О чем поют колокола?»
«Весна» (1-я --4-я недели апреля)	1-я неделя апреля Неделя здоровья «Здоровье – главная ценность»	Закрепить представление о работе и заботе медицинских работников о здоровье детей и взрослых. Закрепить представление о пользе для здоровья занятий физической культурой и спортом.	Презентация «Правильное питание – залог здоровья»; народные подвижные игры

	2-я неделя апреля «Космос»	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Презентация «Планеты Солнечной системы»
	3-я неделя апреля «Воздух и вода»		Экспериментальная деятельность «Опыты с водой»
	4-я неделя апреля «Весна шагает быстрыми шагами»		КВН «День земли»
«День Победы» (5-я неделя апреля – 1-я неделя мая)	5-я неделя апреля «Этот День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Презентация «Блокадный Ленинград»
	1-я неделя мая «Богатыри земли Русской»		Праздник «Самый главный день»
« До свидания, детский сад!» (2-я – 4-я недели мая)	2-я неделя мая «День семьи. Род и родословие»	Закреплять представления о родственниках, формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. Воспитывать любовь и	Составление альбома «Моя родословная» (совместно с родителями)

	3-я неделя мая «Правила будущего первоклассника. Конвенция о правах ребёнка»	уважение к членам семьи. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг	Презентация «Мои права и обязанности»
	4-я неделя мая «Выпуск в школу»	темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «Выпускной бал»

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (подготовительная группа)

Части суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	1. Беседа ситуативная 2. Д.и.(сенсорное развитие) 1,3 недели форма и цвет 2,4 недели форма и величина 3. Работа в книжном уголке (рассматривание альбомов и книг) 4. Наблюдения в центре природы (1,3	1. Д. и. (мелкая моторика) 2. Чтение, проговаривание потешек. 3. Самостоятельная двигательная деятельность (со спортивным оборудованием, инвентарём, атрибутами) 4. Подвижная игра на ориентировку в	1. Д/и на обогащение словаря. 2. Самостоятельные игры в сюжетных уголках (1 и 3 неделя – сюжетно-ролевые, 2 неделя – режиссёрские, 4 неделя – театрализованные игры) 3. Игры с песком и водой. 4. Подвижная игра с подпрыгиванием.	1. Беседа по ОБЖ. 2. Д/и (музыкальные) 3. Строительные игры 1 и 2 недели – напольный строитель; 3 неделя – ЛЕГО; 4 неделя – настольный строитель) 4. Самостоятельная игровая деятельность в сенсорном уголке. 5. Подвижная игра с ползанием и лазаньем.	1. Д/и на развитие речевого дыхания. 2. Театрализованные игры. 3. Игры-забавы. 4. Самостоятельная художественно-творческая деятельность (лепка, аппликация, рисование). 5. Подвижная игра с разнообразными

	недели – за комнатными растениями) 2 неделя – опыты, 4 неделя – труд. 5.Подвижная игра с ползанием	пространстве.			движениями.
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по ЗКР (1 неделя – дыхание, 2 неделя – звукопроизношение, 3 неделя – артикуляция, 4 неделя – мелкая моторика)	Индивидуальная работа по сенсорике (1,3 недели форма и цвет; 2 и 4 недели форма и величина)	Индивидуальная работа ФЭМП (1 неделя – количество; 2 неделя – форма; 3 неделя – величина; 4 неделя – ориентировка в пространстве)	Индивидуальная работа развитие словаря (1 неделя – слова; 2 неделя – словообразование; 3 неделя – предложение; 4 неделя – текст)	Индивидуальная работа ФИЗО (1 неделя – бег); 2 неделя – прыжки; 3 неделя – ползание, лазание; 4 неделя – мяч).
Режимные моменты	Общение	КГН (умывание)	Трудовое поручение	КГН (внешний вид)	Навыки культурного поведения
Прогулка 1	1.наблюдение за растительным миром. 2. Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (бег)	1.Наблюдение за животным миром. 2.Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.П/и (прыжки)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2.Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.П/и (эстафеты)	1. Наблюдение за неживой природой. 2.Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.П/и (с лазанием)	1. Целевая прогулка или экскурсия. 2.Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.Народные игры.
Работа перед сном	Чтение потешек, стихов	Слушание ночной музыки	Чтение сказки	Слушание классической музыки	Чтение книг по желанию детей

Вечер	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Игры с предметами и игрушками (разборные игрушки, мозаика, разрезные картинки и т.д.)</p> <p>3. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>4. Подвижная игра с бросанием и ловлей.</p>	<p>1. Самостоятельная конструктивная деятельность (игры с крупным, мелким строительным материалом, разные виды конструирования – бумага, природный и бросовый материал, разные виды конструктора)</p> <p>2. Игры в уголке ряженья.</p> <p>3. Работа в уголке книги (выставки, рассматривание иллюстраций)</p> <p>4. Подвижная игра с ходьбой и бегом</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Развлечения, досуги.</p> <p>3. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.</p> <p>4. Самостоятельная художественная деятельность.</p> <p>5. Подвижная игра с бросанием и ловлей.</p>	<p>1. Работа в уголке книги (выставки, рассматривание иллюстраций)</p> <p>2. Самостоятельная двигательная деятельность (со спортивным оборудованием, инвентарем, атрибутами)</p> <p>3. Строительные игры.</p> <p>4. Подвижная игра на ориентировку в пространстве.</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>2. Игры с предметами и игрушками.</p> <p>4. Хозяйственно-бытовой труд. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</p> <p>5. Подвижная игра с бросанием и ловлей.</p>
Индивидуальная работа	Индивидуальная работа по конструированию (1 неделя – напольный строитель» 2 неделя – леги; 3 неделя – настольный строитель; 4 неделя – из бумаги)	Индивидуальная работа по рисованию (1 неделя – карандаш; 2 неделя – краски; 3 неделя – фломастер; 4 неделя – по желанию)	Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим миром	Индивидуальная работа по лепке	Индивидуальная работа ЧХЛ
Режимные моменты	КГН (еда)	Самостоятельность	КГН (еда)	Общение	Трудовое поручение

Прогулка 2	1.Наблюдение 2.Игра 3. Инд. работа	1.Наблюдение 2.Игра 3. Инд. работа	1.Наблюдение 2.Игра 3. Инд. Работа	1.Наблюдение 2.Игра 3. Инд. работа	1.Наблюдение 2.Игра 3. Инд. работа
Взаимодействие с родителями	Индивидуальные беседы по итогам выходного дня	Консультации, собеседования, анкетирование	Наглядная информация в родительский уголок (консультации, папки передвижки, буклеты, ширмы)	Взаимодействие с родителями на сайте	

3.3. Режим пребывания детей в Учреждении

Режим дня в группе осуществляется в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с №10».

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

подготовительная группа

Время	Режимные процессы
7:00 - 8:00	Прием, индивидуальная работа, игры
8:00 – 8:10	Утренняя гимнастика
8:10 – 8:30	Подготовка к завтраку
8:30 – 8:50	Завтрак
8:50 – 9:00	Игры. Подготовка к занятию
9:00 – 9:30	1-ое занятие
9:30 – 9:40	Перерыв
9:40 – 10:10	2-ое занятие
10:10 – 10:20	Перерыв. 2-ой завтрак
10:20 – 10:50	3-е занятие
10:50 – 11:00	Подготовка к прогулке.
11:00 – 12:30	Прогулка
12:30 – 12:40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12:40 – 13:00	Обед
13:00 – 15:00	Сон
15:00 – 15:15	Постепенный подъём
15:15 – 15:30	Полдник
15:30 – 15:50	Игры, подготовка к прогулке
15:50 – 17:15	Прогулка
17:15 – 17:25	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину
17:25 – 17:45	Ужин
17:45 – 18:00	Игры, подготовка к прогулке

18:00 – 19:00	Прогулка, уход детей домой
---------------	----------------------------

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)
подготовительная группа

Время	Режимные процессы
7:00 – 8:10	Приём, осмотр детей, игры
8:10 – 8:20	Утренняя зарядка
8:20 – 8:25	Подготовка к завтраку
8:25 – 8:45	Завтрак
8:45 – 9:00	Игровая деятельность, подготовка к прогулке
9:00 – 11:55	Прогулка
11:55 – 12:25	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12:25 – 12:45	Обед
12:45 – 15:00	Сон
15:00 – 15:15	Постепенный подъём, гигиенические процедуры
15:15 – 15:30	Полдник
15:30 – 15:45	Игры, подготовка к прогулке
15:45 – 17:10	Прогулка
17:10 – 17:20	Подготовка к ужину
17:20 – 17:40	Ужин
17:40 – 18:00	Игры, подготовка к прогулке
18:00 – 19:00	Прогулка, уход детей домой

3.4. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность деятельности (в мин.)
ООД	В помещении	2 раза в неделю 30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя зарядка	Ежедневно 10-12 мин.
	Физминутки в середине статического занятия	3 – 5 мин. ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 – 40 мин.
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год 60 мин.
	День здоровья, неделя здоровья	1 раз в квартал; 1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.5. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий

Основные традиционные события, праздники и мероприятия проводятся в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10».

Примерный план мероприятий, развлечений на 2020 – 2021 учебный год.

№	Примерная тема	Ответственный за проведение	Сроки проведения	Отметки о проведении
Сентябрь				
1.	Развлечение «Веселые приключения дошколят в День знаний», Экскурсия в школу	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н воспитатель	1 неделя	
2.	«День именинника» (дети, родившиеся летом) Ролик «Устами младенца» (овощи и фрукты)	Красуцкая Т.Н воспитатель	3 неделя	
3.	«Перекресток»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	2 неделя	
4.	День дошкольного работника. Праздник «Детский сад – волшебная страна»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
Октябрь				
1.	Вечер загадок «Что летом родится, то зимой пригодится»	Красуцкая Т.Н. воспитатель	1 неделя	
2.	«Веселые эстафеты»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по	3 неделя	

		ФИЗО		
3.	Викторина «Кругосветное путешествие»	Калениченко Т.Н. воспитатель	2 неделя	
4.	Праздник «Осень в золотой косынке»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4неделя	
5.	«Музыкальная гостиная»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	5 неделя	
Ноябрь				
1.	КВН «Знатоки родного края»	Красуцкая Т.Н. воспитатель	2 неделя	
2.	Праздник «День народного единства»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
3.	«Загадки Бабы Ёмы»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	3 неделя	
4.	«День именинника» (дети, родившиеся осенью)	Калениченко Т.Н. Воспитатель	4 неделя	
Декабрь				

1.	Экологическая сказка «Колобок на новый лад»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. Воспитатели	1 неделя	
2.	«Спортландия»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	2 неделя	
3.	Вечер загадок «Зимние развлечения»	воспитатель по смене	3 неделя	
4.	Праздник «Здравствуй, Новый год!»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
5.	Вечер подвижных зимних игр	воспитатель по смене	5 неделя	
Январь				
1.	Гала - концерт «Раз в крещенский вечерок...»	Шишкина Г.В. муз. руководитель, Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	2 неделя	
2.	«Зимняя Олимпиада»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	3 неделя	
3.	Викторина «Мы любим мультики»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н.	4 неделя	

		воспитатели		
Февраль				
1.	Игра - драматизация по сказке «Волк и семеро козлят» День именинника (дети, родившиеся зимой))	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
2.	«Смотр, строя песни»	Шишкина Г.В. муз. руководитель Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
3.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	3 неделя	
4.	Квест «В поисках волшебного сундука»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	2 неделя	
Март				
1.	Праздник «Международный женский день»	Шишкина Г.В. муз. руководитель Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	1 неделя	
2.	Развлечение «Волшебный мир предметов»	воспитатель по смене	3 неделя	
3.	Спортивное развлечение «Юные спасатели»	Митрофанова Н.Г.,	4 неделя	

		инструктор. по ФИЗО		
4.	Фольклорный праздник «Масленица»	Шишкина Г.В. муз. руководитель Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	2 неделя	
Апрель				
1.	«День смеха и веселья»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели Шишкина Г.В. муз. руководитель	1 неделя	
2.	Литературная викторина «В гостях у дедушки Корнея»	Воспитатель по смене	5 неделя	
3.	«Дорожная азбука»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	2 неделя	
4.	КВН «День Земли»	Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	
5.	Праздник «Весна – красна идёт»	Шишкина Г.В. муз. руководитель Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	3 неделя	
Май				
1.	Фестиваль «День Победы»	Шишкина Г.В. муз. руководитель	1 неделя	

		Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели		
2.	День именинника (дети, родившиеся весной)	воспитатель по смене	2 неделя	
3.	Спортивное мероприятие «Папа, мама и я – спортивная семья»	Митрофанова Н.Г., инструктор. по ФИЗО	3 неделя	
4.	«Выпускной бал»	Шишкина Г.В. муз. руководитель Красуцкая Т.Н. Калениченко Т.Н. воспитатели	4 неделя	

3.6. Учебно – методическое обеспечение программы

1. «Развитие речи в детском саду» - В.В.Гербова// Мозаика – Синтез,2016
2. «Формирование элементарных математических представлений» - И.А.Помораева, В.А. Позина/ Мозаика – Синтез,2016
3. «Изобразительная деятельность в детском саду» - Т.С.Комарова/ Мозаика – Синтез,2016
4. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - О.В.Дыбина/ Мозаика – Синтез,2016
5. «Обучение дошкольников грамоте» - Н.С.Варенцова/ Мозаика – Синтез,2009
6. «Конструирование из строительного материала» - Л.В.Куцакова/ Мозаика – Синтез,2016
7. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» (4 – 7 лет) – Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов/ Мозаика – Синтез,2016
8. «Проектная деятельность» - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса/ Мозаика – Синтез,2016
9. «Трудовое воспитание» - Л.В. Куцакова/ Мозаика – Синтез,2016
10. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» - Л.Ю.Павлова/ Мозаика – Синтез,2016
11. «Сборник подвижных игр» (2 – 7 лет) – Э.Я.Степаненкова/ Мозаика – Синтез,2016
12. «Годовое комплексно – тематическое планирование в детском саду» - Н.С. Голицина/М: «Скрипторий 2003», 2015
13. «Конспекты комплексно – тематических занятий» - Н.С. Голицина/М: «Скрипторий 2003», 2015
14. ООП «От рождения до школы» - Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева/Мозаика – Синтез,2016