

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №10 комбинированного вида»  
(МДОУ «Д/с № 10»)

**ПРИНЯТА**  
педагогическим советом  
МДОУ «Д/с №10»  
протокол №8  
от 31.08.2020г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом МДОУ «Д/с №10»  
№ 01 – 12/40 от 31.08.2020г.

**Дополнительная общеобразовательная программа  
«Чудо – пуговики»**

Направленность: художественная  
Возрастная категория: для детей 4-5 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель: Браницкая О.Б., воспитатель

г.УХТА, 2020г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	5
3.	Календарный учебный график	6
4.	Календарно - тематическое планирование	6
5.	Планируемые результаты	10
6.	Комплекс организационно – педагогических условий	11
7.	Список литературы	13

## 1. Пояснительная записка

«Детство – важный период человеческой жизни, не подготовка к жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» (В.А. Сухомлинский)

Формирование и развитие творческой личности – начинается с дошкольного возраста. Как говорил В. А. Сухомлинский: «...источники способностей и дарований – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок. Как утверждают многие педагоги – все дети талантливы. Поэтому необходимо заметить, почувствовать эти таланты и постараться, как можно раньше дать возможность детям проявить их на практике, в реальной жизни.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной программы «Чудо-пуговки» (далее – Программа): художественная.

**Актуальность.** В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени за компьютером и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Дети от природы наделены яркими способностями. Моя первая и самая главная задача заключается в том, чтобы заинтересовать детей и вызвать у них желание самим делать чудесные поделки.

Творчество и творческая деятельность определяет сегодня ценность человека. Отличительный признак творческой деятельности детей – субъективная новизна продукта деятельности, по-своему объективному значению изделие ребёнка может быть новым, необычным.

Остановимся на пуговицах. Пуговица – это уже готовый материал, удобный в использовании для поделок с детьми. Можно сказать «декоративный» бросовый материал.

А также ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности – мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры. В нашем случае игры с использованием пуговиц.

Создание поделок из пуговиц.

Учитывая все вышесказанное, возникла необходимость реализации и создания кружка «Чудо-пуговки», где дети будут развивать мелкую моторику, расширять кругозор посредством организованной познавательной и творческой деятельности.

**Отличительные особенности Программы** состоят в разработке системы занятий по продуктивным видам деятельности и использование на них игр с пуговицами, умение создавать разные образы из пуговиц. **Принципы реализации программы:**

- Доступность (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядность (наличие дидактических материалов)

- Демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ребёнка, реализация творческих потребностей)
- Научность (обоснованность, наличие методических рекомендаций и теоретической основы)
- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам, ребёнок применяет свои знания в выполнении сложных игровых заданий).

В ходе реализации Программы используются приёмы и методы в работе с детьми:

- Словесные методы – беседа, рассказ, загадки, стихи, художественное слово, словесные приёмы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка.
- Наглядные методы и приёмы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.
- Игровые.

Все методы используются в комплексе.

**Адресат Программы – дети 4-5 лет.** Программа помогает детям, у которых:

- слабо развита мелкая моторика и тонкая моторика пальцев рук.
- недостаточный уровень речевой активности детей.
- неумение выполнять задание по образцу, слабо развито умение ориентироваться на плоскости.

**Объем Программы:** общее количество учебных часов, запланированных на весь период реализации Программы, составляет 31 час, с октября по май.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая.

**Режим занятий:** Занятия проводятся 1 раз в неделю, с октября по май. Продолжительность занятий в средней группе 20 минут.

**Срок освоения Программы:** 31 неделя, 8 месяцев, 1 год.

**Цель программы –** развитие творческих способностей и мелкой моторики рук детей с помощью бросового материала – пуговиц, развитие фантазии, мышления.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с историей пуговицы, её видами и классификацией, расширить знания детей об окружающем мире.
2. Развивать мелкую моторику кистей рук, познавательную активность, фантазию, коммуникативные навыки.
3. Воспитывать усидчивость, умение работать в коллективе, прививать бережное отношение к чужому труду и поделкам.
4. Воспитывать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, художественный вкус, интерес к изобразительному искусству, желание творить, создавать выразительный образ, передавая своё отношение к изображаемому, воспитывать аккуратность в работе.

**Предполагаемый результат:**

Занимаясь в кружке, дети средней группы к концу года смогут:

- Расширить свой кругозор через знакомство с историей возникновения пуговицы, её назначения;
- Использовать пуговицу как игровой материал, материал для поделок, знать меры безопасности в работе с мелкими предметами;
- Уметь классифицировать пуговицы по различным признакам;
- Занятия помогут детям развить творческие способности, фантазию, коммуникативные навыки, мышление, речь.

### Формы подведения итогов реализации программы

- Проведение выставок работ детей: в группе ВК, в группе, МДОУ.
- Фотоотчет: в группе ВК, в группе, МДОУ.
- Участие в конкурсах

### Материал:

- Пуговицы разного размера, цвета, формы;
- Рисунки, схемы;
- Пластилин, солёное тесто;
- Краски, кисточки, баночки для воды.

## 2. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов (1 год обучения)	Всего
1	Диагностика	1	1
2	«Удивительный мир пуговиц»	1	1
3	«Сортировка»	1	1
4	«Осеннее дерево»	1	1
5	«Гусеница»	1	1
6	«Цветочки в горшочке»	1	1
7	«Разноцветные бабочки»	1	1
8	«Мы – дизайнеры»	1	1
9	«Черепашка»	1	1
10	«Домики для матрёшек»	1	1
11	«Новогодняя открытка»	1	1
12	«Раскрась рисунок»	1	1
13	«Пуговичное ожерелье»	1	1
14	«Украшаем тарелочку»	1	1
15	«Улитка»	1	1
16	«Рыбка»	1	1
17	«Открытка для папы»	1	1
18	«Выложи узор»	1	1
19	«Запомни и повтори»	1	1
20	«Картинки из пуговиц»	1	1
21	«Пуговичные аппликации»	1	1
22	«Рисование ваза с цветами»	1	1
23	«Подводный мир»	1	1
24	«Машина»	1	1
25	«Космос»	1	1
26	«Красивая салфеточка»	1	1
27	«Пасхальное яичко»	1	1
28	«Цыплята на лугу»	1	1
29	«Лето»	1	1
30	«Волшебные пуговицы»	1	1
31	Диагностика	1	1

## 3. Календарный учебный график

Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Продолжительность каникул	Сроки контрольных процедур
01 октября 2020	31 мая 2021	1 раз в неделю - 31	1 - 8 января	Диагностика 1 неделя октября - Последняя неделя мая

#### 4. Календарно – тематическое планирование

№	Тема занятий	Программное содержание	Методы и приёмы	Оборудование и материалы	Кол-во часов	Дата проведения	Дата проведения (факт)
1	Диагностика					07.10.20.	
2	«Удивительный мир пуговиц»	Познакомить детей с историей пуговицы, её видами и классификацией, расширить знания детей об окружающем мире.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного размера и вида, цвета, формы (с «ушком», с 2-мя, 4-мя отверстиями по 15-20 штук на каждого ребёнка, подносы)	1	14.10.20.	
3	«Сортировка»	Развить мелкую моторику, развить зрительное и тактильное восприятие, классификации.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета	1	21.10.20.	
4	«Осеннее дерево»	Формировать умение передавать красоту осенней природы	Художественное слово, беседа, экспериментирование. Показ способов изображения.	Коробочка с засушенными листьями, Пуговицы, таз с водой, картинка с осенними деревьями.	1	28. 10. 20.	
5	«Гусеница»	Закрепить знания основных цветов. Развить логическое мышление.	Загадка, художественное слово, беседа.	Карточки с гусеницами на каждого ребёнка. Пуговицы разных цветов.	1	05.11.20.	
6	«Цветочки в горшочке»	Формировать умение передавать образ цветов с помощью пуговиц.	Сюрпризный момент, художественное слово, беседа.	Кукла, комнатные растения, схема цветов на каждого ребёнка, пуговицы разного цвета.	1	11.11.20.	
7	«Разноцветные бабочки»	Формировать умение создавать рисунок из пуговиц (бабочки)	Сюрпризный момент, художественное	Игрушка «Бабочка», конверт с	1	18.11.20.	

			нное слово, беседа.	письмом, разноцветные пуговицы, полянка.			
8	«Мы – дизайнеры»	Познакомить детей с техникой тестопластики, изготовление пуговиц из солёного теста.	Рассказ, рассматривание иллюстраций, показ, поощрение.	Куколка, Солёное тесто, формочки разной формы, трубочки, поднос для готового изделия.	1	25.11.20.	
9	«Черепашка»	Формировать умение передавать образ черепахи с помощью пуговиц.	Загадка, беседа, показ, объяснение .	Черепаха, пуговицы разного цвета, схема черепах на каждого ребёнка.	1	02.12.20.	
10	«Домики для матрёшек»	Формировать умение изображать дома из пуговиц.	Игра-приветствие, показ, объяснение .	Матрёшки большие и маленькие на каждого ребёнка, альбомные листы, цветные пуговицы.	1	09.12.20.	
11	«Новогодняя открытка»	Формировать умение создавать поздравительную открытку к Новому году.	Загадка, художественное слово, беседа, показ, объяснение .	Альбомные листы сложенные по полам, пуговицы, пластилин.	1	16.12.20.	
12	«Раскрась рисунок»	Развивать воображение детей, творческих способностей, мелкую моторику кистей рук.	Художественное слово, беседа, показ, объяснение .	Альбомные листы, пуговицы разных цветов.	1	23.12.20.	
13	«Пуговичное ожерелье»	Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Нанизывание пуговиц на леску.	1	13.01.21.	
14	«Украшаем тарелочку»	Развивать воображение детей, творческих способностей, мелкую моторику кистей рук.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы, бумажные тарелочки. Украсить тарелочку с помощью пуговиц, выкладывая узор.	1	20.01.21.	
15	«Улитка»	Развивать внимание, мелкую моторику.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Изображение улитки на каждого ребёнка, разноцветные пуговицы.	1	27.01.21.	
16	«Рыбка»	Развивать мелкую моторику, воображение, закреплять	Беседа, рассматрив	Составление рисунка из	1	03.02.21.	

		понятия цвет, форма, величина.	ание иллюстраций. Показ способов изображения.	пуговиц. Пуговицы, схема рыбки на каждого ребёнка.			
17	«Открытка для папы»	Развивать мелкую моторику, воображение, творческие способности.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы, пластилин, альбомные листы А5.	1	10.02.21.	
18	«Выложи узор»	Развивать воображение, память, мелкую моторику, эстетический вкус. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать усидчивость, сообразительность.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы, альбомные листы на каждого ребёнка.	1	17.02.21.	
19	«Запомни и повтори»	Развивать внимание, память.	Показ, объяснение	По одной карточки на каждого ребёнка (разделенных на 9 квадратов) и пуговицы (18 штук попарно одинаковых). Салфеточки.	1	24.02.21.	
20	«Картинки из пуговиц»	Способствовать формированию доверительных отношений между педагогом и детьми; развивать мелкую моторику воображение.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, размера и формы.	1	03.03.21.	
21	«Пуговичные аппликации»	Развивать воображения, мелкую моторику.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пластилин, пуговицы разного цвета.	1	10.03.21.	
22	«Рисование ваза с цветами»	Развивать мелкую моторику, наблюдательность, эстетические чувства, творческое воображение.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Листы бумаги формата А4, пуговицы с держателями, гуашь, цветная бумага, кусочки ткани, гербарий, ножницы, клейстер, кисточки, салфетки, стаканчики для воды, поролоновые штампы.	1	17.03.21.	
23	«Подводный мир»	Развивать фантазию, мелкую моторику, творческое воображение.	Художественное слово, беседа, рассматривание	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	24.03.21.	



			иллюстраций. Показ способов изображения.				
2 4	«Машина»	Укреплять и развивать руку ребёнка, координацию мелких движений, ритмики, общей моторики через выкладывание различных предметов из пуговиц.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка с изображением машины.	1	07.04.21.	
2 5	«Космос»	Формировать умение у детей создавать композицию из пуговиц, на готовой основе.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	14.04.21.	
2 6	«Красивая салфеточка»	Укреплять и развивать руку ребёнка, координацию мелких движений, ритмики, общей моторики через выкладывание различных предметов из пуговиц.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	21.04.21.	
2 7	«Пасхальное яичко»	Укреплять и развивать руку ребёнка, координацию мелких движений, ритмики, общей моторики через выкладывание различных предметов из пуговиц.	Художественное слово, беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	28.04.21.	
2 8	«Цыплята на луку»	Формировать умение составлять композицию, развивать мелкую моторику, воображение.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	05.05.21.	
2 9	«Лето»	Укреплять и развивать руку ребёнка, координацию мелких движений, ритмики, общей моторики через выкладывание различных предметов из пуговиц.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Показ способов изображения.	Пуговицы разного цвета, альбомные листы А4 на каждого ребёнка.	1	12.05.21.	
3 0	«Волшебные пуговицы»	Развивать мелкую моторику, воображение, творческие способности.	Итоговое занятие. Оформление выставки детских		1	19.05.21.	

			работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.				
3 1	Диагностика					26.05.21.	

## 5. Планируемые результаты

Занимаясь в кружке, дети средней группы к концу года смогут:

- расширить свой кругозор через знакомство с историей возникновения пуговицы, её назначения;
- познакомятся, как можно использовать пуговицы;
- научатся различным приёмам работы с пуговицами;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции из пуговиц;
- использовать пуговицу как игровой материал, материал для поделок, знать меры безопасности в работе с мелкими предметами;
- уметь классифицировать пуговицы по различным признакам;
- занятия помогут детям в развитии мелкой моторики, творческих способностях, фантазии, мышлении, речи, коммуникативных навыков.

### Формы проведения итогов реализации дополнительной программы:

- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей;
- Фотоотчет;
- Тематические выставки в ДОУ.
- Участие в городских выставках и конкурсах в течении года.

### Показатели прохождения дополнительной программы:

- Узнают много об окружающем мире;
- Развиваются навыки составления сюжетов из пуговиц;
- Экспериментируют;
- Развивается связная речь;
- Учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивают свою работу.

### Преимственность:

- Сформировать умения и навыки;
- Развивать личностные качества.

## 6. Комплекс организационно – педагогических условий

Условия реализации программы: Для организаций занятий по программе «Чудо - пуговицы» используется просторное помещение – «Зимний сад».

Оборудование: столы, стулья, магнитная доска.

Информационно – методические ресурсы: Пуговицы разных цветов, размеров, карточки с изображением, схемы, игрушки.

Формы контроля: Для отслеживания результатов обучения могут быть использованы как общенаучные методы (наблюдение и т. п.).

Формы проведения педагогической диагностики, оценочные материалы:

**Начало года**

**1 – не сформирован; 2 – формируется; 3 – сформирован**

№	Ф.И. ребёнка	1		2		3		4		5	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
<b>Итого:</b>											

**Конец года**

№	Ф.И. ребёнка	1		2		3		4		5	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
<b>Итого:</b>											

**Вопросы мониторинга умений детей  
по дополнительной программе «Чудо - пуговики»**

1. Методика «Выбор» Н. Соколовой Ребёнку предлагается выбрать, чем он хочет заниматься: чтение художественной литературы, подвижная игра, работать с пуговицами.  
Устойчивый - Интерес к работе с пуговицами – ребёнок выбирает занятия 3 раза.  
Ситуативный – Интерес к работе с пуговицами – ребёнок выбирает занятие 2 раза.  
Неустойчивый – Интерес к работе с пуговицами – ребёнок выбирает занятие 1 раз.
2. «Домик». Ребенку предлагается выложить из фишек точно такой же домик, глядя на образец.
3. Застегнуть на пуговицы фигуры определённого цвета.
4. Правила безопасности с пуговицами.
5. Создает композиции из пуговиц.

С – ребёнок справился с заданием

Ф – ребёнок справился с помощью взрослого.

Н - ребёнок не справился с заданием

### Список литературы.

1. Деникеева Ф. Ахунова К. Развитие мелкой моторики и сенсорики с помощью пуговиц//ж. Дошкольное воспитание №2/2013 с. 69
2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. – Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. — М.: Сфера, 2004г.
3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.-160с.
4. Рыжова Н.А. — статья «Как стать коллекционером», ж. «Игра и дети» № 3, №4 — 2004гг.
5. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
6. Солоненко Л. Пуговичный мир// ж. Дошкольное воспитание №2/2013 с. 28
7. Цирулик Н. А. Технология. Умные руки – Учебная литература. – 2008 г.

8. Штиль С. Сенсорное развитие детей с особыми потребностями с помощью пуговичной терапии//ж. Коррекционная работа в ДОУ №1/2016 с.8
9. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук. - учеб.-метод. пособие - М.: Мозайка-Синтез, 2010 г.