

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №10 комбинированного вида»**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
протокол № 8 от 31.08.2020

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МДОУ «Д/с № 10»  
№ 01-12/40 от 31.08.2020

**Рабочая программа по образовательной деятельности**

**в первой младшей группе**

**на 2020-2021 учебный год**

**(срок реализации 1 год)**

**Составители:**

Магранина В. В., воспитатель.  
Сафарян С. Н., воспитатель.

УХТА, 2020г.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>1.Целевой раздел:</b> .....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	4
1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения основной образовательной Программы.....	7
<b>2.Содержательный раздел:</b> .....	9
2.1. Описание модели образовательной деятельности .....	9
2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.....	11
2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	11
2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	24
2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	31
2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	47
2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Этнокультурное направление.....	52
2.4. Особенности образовательной деятельности .....	52
2.5. Культурные практики.....	56
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	56
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	58
<b>3.Организационный раздел:</b> .....	67
3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды .....	67
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	71
3.3. Режим пребывания детей в Учреждении.....	81
3.4. Режим двигательной активности.....	81
3.5. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.....	81
3.6. Учебно-методическое обеспечение программы.....	84

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по образовательной деятельности в первой младшей группе разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (далее ООП ДО) МДОУ «Детский сад №10 комбинированного вида» (далее МДОУ «Д/с № 10»)

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

##### **Цель программы:**

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
- сохранение единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

##### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства (от 2 до 3 лет) независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с №10»**

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

- Группа работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания), в режиме 5-дневной рабочей недели;
- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено в общем, как 75% и 25%;
- общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

Группа	Наполняемость группы
Первая младшая группа №2 (от 2 до 3 лет)	20
Общая численность воспитанников, осваивающих ООП ДО	20

В режиме полного дня (12 часов) пребывают 20 человек (100%), такая же численность воспитанников, получающих услуги присмотра и ухода.

Общая численность воспитанников, осваивающих рабочую программу 20 человек.

По освоению основной образовательной программы дошкольного образования – 20 человек (100%).

По присмотру и уходу –20 человек (100%).

Программа разработана для реализации в группе № 3 общеобразовательной направленности;

**Кадровый состав группы:**

В группе работают два педагога.

Магранина Вера Васильевна: Образование: среднее – специальное, педагогический стаж: 2 года, квалификационная категория – без категории СЗД, курсы повышения квалификации -100%.

Сафарян Светлана Николаевна: Образование: среднее – специальное, педагогический стаж: бл. 4 м., квалификационная категория – первая, курсы повышения квалификации -100%.

**Особенности здоровья воспитанников.**

Практически здоровые дети (I группа)- 3.

Практически здоровые дети, но имеющие отклонения (II группа) – 15.

Дети, имеющие хронические заболевания (III группа)– 2.

**Информация по семьям воспитанников**

Всего семей – 20 (38 родителя) из них:

- полная - 18

- неполная (по статусу) – 2

- в разводе – 1

- многодетная –3

- опекуны – 0

-родители инвалиды- 0

- малообеспеченные (по статусу) – 1.

Семей, имеющих 1 ребенка – 6;

2-х детей 11;

3-х детей – 2;

4 –х и более – 1

**Образование**

Неполное среднее – 3

Среднее проф – е - 20

Начальное проф - е –1

Студенты –0

Высшее - 14

**Социальный статус**

Рабочие -24

Служащие -11

Безработные - 3

**Возрастные особенности и календарь развития:**

## ***Возрастная характеристика детей 2 – 3 лет***

### **Физическое развитие**

Дети владеют основными с жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

### **Социально-коммуникативное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Познавательное развитие**

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при

восприятию формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы

## **1.2. Целевые ориентиры и планируемые результаты усвоения основной образовательной Программы**

### **Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям.**

#### **ОО «Физическое развитие»**

##### **1 младшая группа (2 – 3 года):**

- Одевается и раздевается в определенной последовательности
- Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)
- Принимает жидкую и твердую пищу.
- Ходит и бегает, не наталкиваясь на других детей.
- Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперед

- Может брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч
- Ползает, подлезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу

## **ОО «Социально – коммуникативное развитие**

### **1 младшая группа (2 – 3 года)**

#### **Игровая деятельность**

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников и взрослого.
- Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы – заместители.
- Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.
- Следит за действиями героев кукольного театра

#### **Трудовая деятельность**

- Выполняет простейшие трудовые действия
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы

#### **Безопасность**

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о Правилах дорожного движения

## **ОО «Познавательное развитие»**

### **1 младшая группа (2 – 3 года)**

#### **Ознакомление с окружающим миром**

- Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты
- Различает некоторые деревья.
- Имеет элементарные представления о сезонных явлениях в природе.

## **ОО «Речевое развитие»**

### **1 младшая группа (2 – 3 года)**

#### **Развитие речи**

- Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстников



- Сопровождает речью игровые и бытовые действия
- Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

## **ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

### **1 младшая группа (2 – 3 года)**

#### **Конструктивно- модельная деятельность**

- Различает основные формы конструктора
- Сооружает со взрослым постройки

#### **Рисование**

- Знает назначение карандашей, фломастеров, красок, кисти и клея
- Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета

#### **Лепка**

- Может раскатывать пластилин, глину прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы

#### **Музыка**

- Узнает знакомые мелодии, вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

### **2.1. Описание модели организации образовательной деятельности.**

Воспитательно – образовательный процесс условно подразделен на:

- организованную образовательную деятельность; совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе совместной деятельности в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

### Модель организации деятельности взрослых и детей

Дни недели	ООД	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
	Согласно тем комплексно – тематического планирования и учебного плана	<p><u>Двигательная</u>: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения.</p> <p><u>Игровая</u>: все виды игр (игры с правилами, сюжетные, хороводные, народные и др.)</p> <p><u>Продуктивная</u> : деятельность по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><u>Коммуникативная</u>: беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок и пр.</p> <p><u>Трудовая</u>: совместные действия, поручения, задания, реализация проектов.</p> <p><u>Познавательно – исследовательская</u>: Наблюдение, реализация проектов, элементарное экспериментирование и пр.</p>	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно – исследовательской и пр.	<p>Анкетирование, диагностирование, педагогическое просвещение, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> <p>Инновационные формы работы с родителями: вебинары, онлайн – консультации, мастер – классы.</p> <p>Круглые столы, всеобуч.</p>

		Музыкально – художественная: слушание, исполнение, подвижные игры с музыкальным сопровождением, чтение Х/Л, обсуждение, разучивание и пр.		
--	--	---	--	--

## 2. 2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### Цель:

Позитивная социализация и приобщение детей первой младшей группы к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Игровая деятельность**

*Классификация игр детей первой младшей группы.*

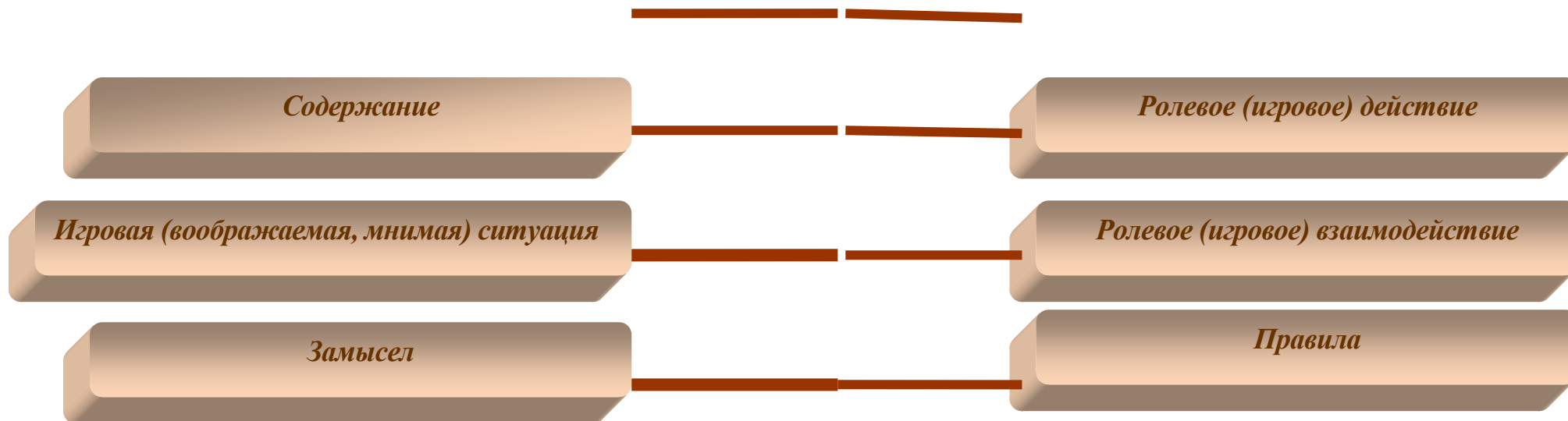
Игры			Наличие игровой деятельности у детей первой младшей группы
Классы	Виды	Подвиды	
<b><u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u></b>	<b>Игры-экспериментирования</b>	С животными и людьми	
		С природными объектами	
		Общения с людьми	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	
	<b>Сюжетные самодеятельные игры</b>	Сюжетно –отобразительные	
		Сюжетно – ролевые	
		Режиссерские	
		Театрализованные	
<b><u>Игры, связанные с исходной</u></b>	<b>Обучающие игры</b>	Автодидактические предметные	
		Сюжетно – дидактические	
		Подвижные	

<b><u>инициативой</u></b> <b><u>взрослого</u></b>		Музыкальные	
		Учебно - предметные дидактические	
	<b>Досуговые игры</b>	Интеллектуальные	
		Забавы	
		Развлечения	
		Театральные	
		Празднично-карнавальные	
		Компьютерные	
<b><u>Игры</u></b> <b><u>народные,</u></b> <b><u>идущие от</u></b> <b><u>исторических</u></b> <b><u>традиций</u></b> <b><u>этноса</u></b>	<b>Обрядовые игры</b>	Культовые	
		Семейные	
		Сезонные	
	<b>Тренинговые игры</b>	Интеллектуальные	
		Сенсомоторные	
		Адаптивные	
	<b>Досуговые игры</b>	Игрища	
		Тихие	
		Забавляющие	
		Развлекающие	

**структурные элементы игры**

*Сюжет (тема) игры*

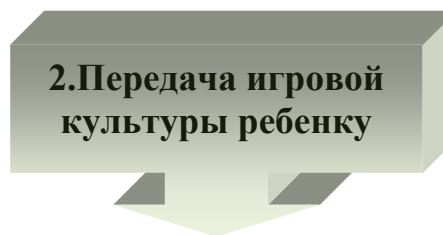
*Роль*

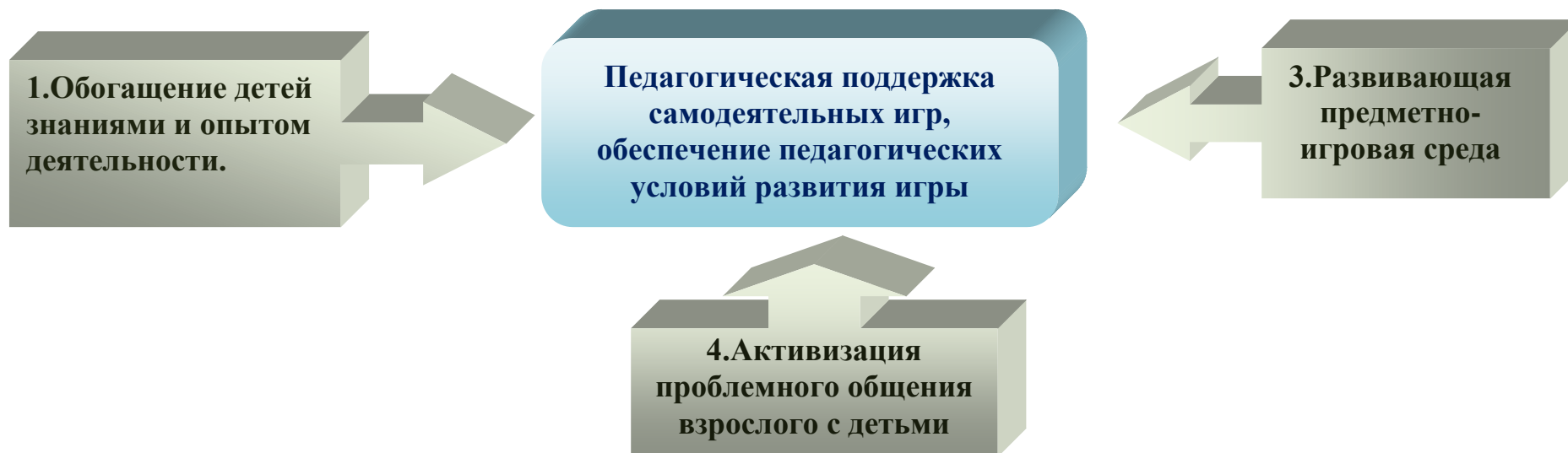


Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Комплексный метод руководства игрой:**





### Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение детьми первой младшей группы первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Примерное содержание работы**

- 1) Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.



- Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер - регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

## Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

## Методы и приемы трудового воспитания детей

*1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетные игры * Подвижные игры * Дидактические игры	Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы Просмотр видеоматериалов Дидактические игры Игры-экспериментирования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги, праздники</li> <li>• Досуговые народные игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>	-Сюжетные игры (на основе опыта детей). -Элементарное экспериментирование -Конструктивно- модельная деятельность -Бытовая деятельность -Наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	Беседы, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа во время утреннего приема</li> <li>• Культурно-гигиенические процедуры (объяснение,</li> </ul>	-Игровая деятельность, -Дидактические игры, -Сюжетные игры -Самообслуживание

		<ul style="list-style-type: none"> <li>напоминание);</li> <li>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</li> <li>Сюжетные игры</li> <li>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</li> </ul>	
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Занятия Познавательные беседы Дидактические игры, игровые упражнения Чтение, рассказывание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тематические досуги</li> <li>Праздники, музыкальные досуги, развлечения</li> <li>Продуктивная деятельность</li> </ul>	-Сюжетно-ролевая игра, - Дидактическая игра, -Настольно-печатные игры.
<b>4. Формирование основ собственной безопасности и жизнедеятельности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы Чтение, рассказывание Рассматривание иллюстраций, плакатов Просмотр видеофильмов Решение проблемных ситуаций	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические и настольно-печатные игры</li> <li>Сюжетные игры</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Целевые прогулки</li> </ul>	-Рассматривание иллюстраций -Дидактические игры -Продуктивная деятельность; -Игровая деятельность

## 5. Развитие трудовой деятельности.

<b>5.1. Самообслуживание</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседы</li><li>• Чтение и заучивание потешек</li><li>• Разыгрывание игровых ситуаций</li><li>• Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</li><li>• Наблюдение</li><li>• Сюжетные игры</li></ul>	-Упражнения
<b>5.2. Хозяйственно-бытовой труд</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Наблюдение поручения</li><li>• Рассматривание иллюстраций</li><li>• Чтение художественной литературы</li><li>• Просмотр видеофильмов</li></ul> Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	-Упражнения
<b>5.3. Труд в природе.</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение художественной литературы;</li></ul>	-Трудовая деятельность на прогулочном участке

		<p>наблюдение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе</li> <li>• Наблюдение за трудом взрослых по уходу за растениями</li> </ul> <p>наблюдение за сезонными изменениями в природе, их связь с трудом в природе (уборка снега, уборка осенних листьев и т.д.)</p>	
<b>5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	<p>Занятия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение, рассказывание</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр видеоматериалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Рассказывание, чтение</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Создание альбомов, просмотр видеофильмов.</li> </ul>	<p>-Сюжетные игры</p> <p>-Обыгрывание</p> <p>-Дидактические игры</p>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
--------------------------------	---

<p><b>Социально-коммуникативное Развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>9. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>10. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка.</li> </ol>
--	---

### 2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве).



## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



### Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Привлечение детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один – много).

**Величина.** Привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик; большая матрешка – маленькая матрешка и т.д.)

**Форма.** Различение предметов по форме и названию их (кубик, кирпичик, шар и пр.)

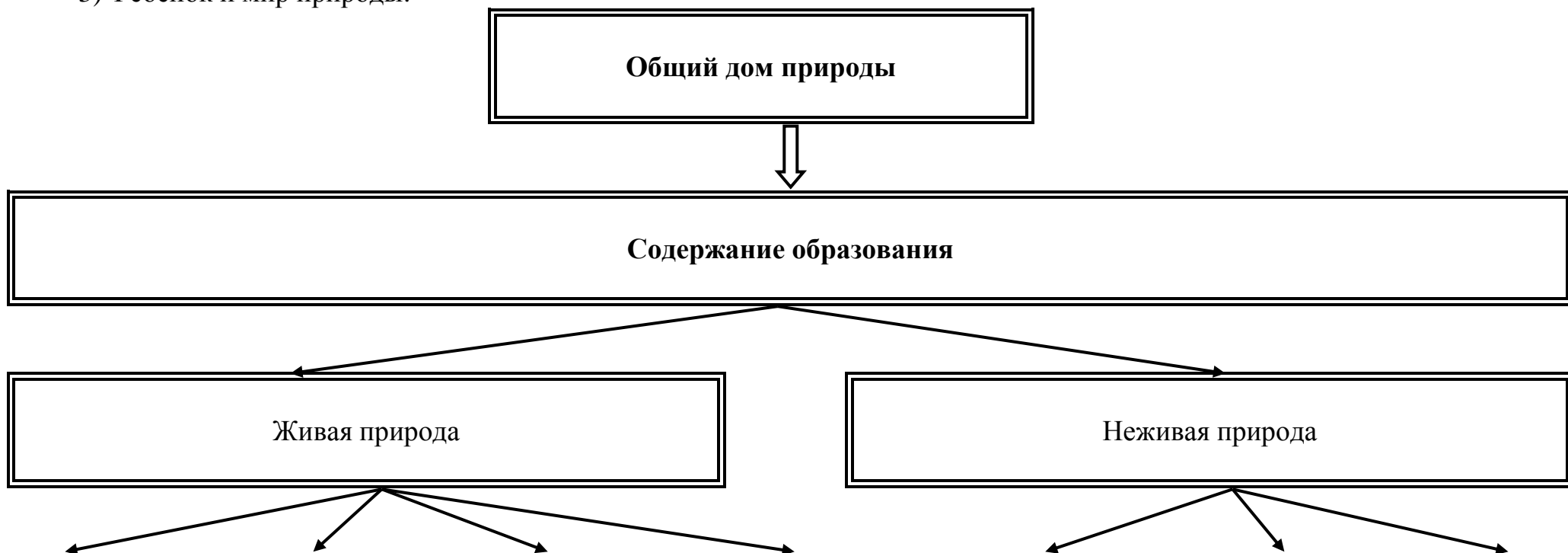
**Ориентировка в пространстве.** Продолжение накопления опыта практического освоения окружающего пространства (помещение группы и участка детского сада).

Расширение опыта ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)

Движение за воспитателем в определенном направлении.

### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.
- 3) Ребенок и мир природы.



растения

Грибы

животные

Человек

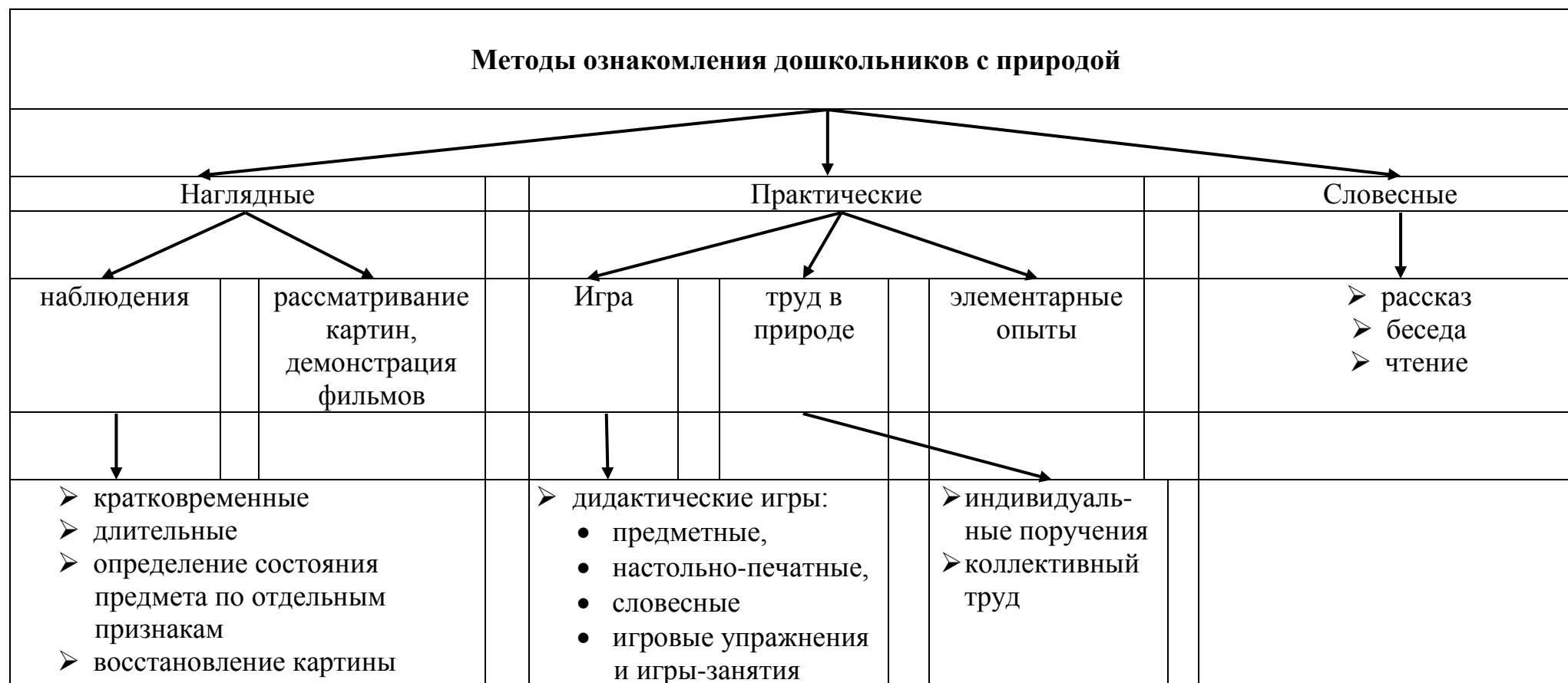
вода

Почва

Воздух

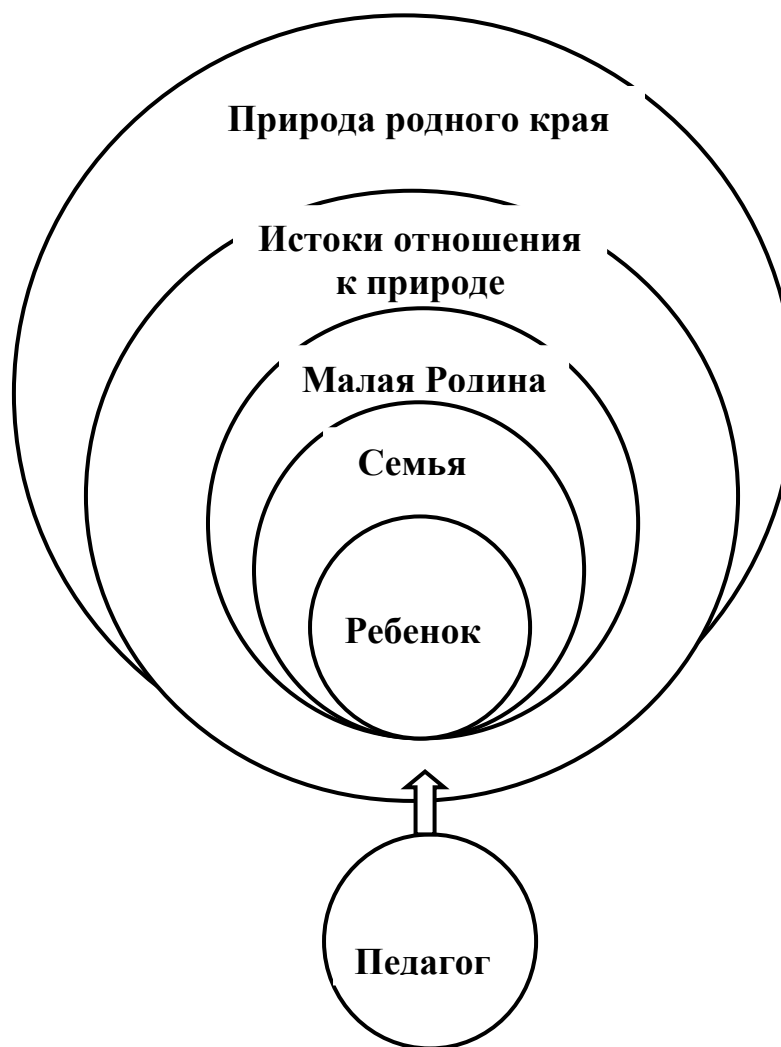
**Законы общего дома природы:**

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



целого по отдельным признакам	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ подвижные игры</li> <li>➤ творческие игры (в т.ч. строительные)</li> </ul>		
-------------------------------	---	--	--

### Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

### **Триединая функция знаний о социальном мире:**

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

### **Формы работы с детьми первой младшей группы в образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание	ООД	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<b>Ознакомление с окружающим</b>	Занятия: - Ознакомление с	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетные игры</li><li>• Игровые обучающие ситуации</li></ul>	-Сюжетная игра -Игры с правилами

<b>миром</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Труд в уголке природы</li> <li>• Экспериментирование, опыты</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Ситуативные беседы</li> <li>• Чтение, рассказ</li> <li>• Подкормка птиц</li> <li>• Выращивание растений</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> </ul>	-Игра-экспериментирование -Конструирование -Рассматривание -Наблюдение -Развивающие игры -Самостоятельная художественно-речевая деятельность -Деятельность в уголке природы
--	------------------	---	---

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</li> <li>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов</li> <li>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы»,</li> </ol>

	«Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
--	------------------------------------

5. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

6. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

### 2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
  
- 6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### Основные направления работы по развитию речи детей

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.

- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.



- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

**Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного литературного произведения.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения.

**Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</b></p>	<p>Игры - занятия с использованием предметов, игрушек, картинок, картин</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)</li> <li>• Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,</li> </ul>	<p>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>- Игра-драматизация с использованием разных видов театра.</p> <p>-Сюжетные игры</p> <p>-Самостоятельная</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>• Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>• -Хороводные игры</li> <li>• пальчиковые игры</li> <li>• Образец речи взрослого</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Сюжетная игра</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>• Имитационные упражнения</li> <li>• Коммуникативные тренинги</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• гимнастики</li> <li>• (мимическая, дыхательная и др.)</li> </ul>	<p>художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>-Игры с правилами</p> <p>- Настольно-печатные игры</p>
<b>2.Развитие всех компонентов устной</b>	Занятия по развитию речи: -Заучивание стихотворений,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевые дидактические игры.</li> </ul>	-Совместная продуктивная и игровая

<p><b>речи.</b></p>	<p>потешек          -Пересказ          -Слушание сказок          -Разучивание скороговорок, чистоговорок          - Составление рассказа по картине)          -Чтение художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Чтение. Беседа</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Д/игры, настольно-печатные игры</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> </ul>	<p>деятельность детей.</p>
<p><b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет).</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Досуги</li> </ul>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p><b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b></p>	<p>Чтение произведений художественной литературы всех жанров</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение литературы</li> <li>• Подбор иллюстраций</li> <li>• Выставка книг</li> </ul>	<p>Игры          -Театр          -Рассматривание иллюстраций          -Продуктивная деятельность</p>

Образовательная область «Речевое развитие».	Формы взаимодействия с родителями
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения</li> <li>➤ пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> </li> <li>2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>4. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>

#### 2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

#### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветowych пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

**Задачи:** см. ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, стр.122

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из бросового материала.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по образцу.
- 3) Конструирование по замыслу.

### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

## **Художественно-изобразительная деятельность**

### **Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.



- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### **Модель эстетического отношения к окружающему миру**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же

духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.

б) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы «Творчество» ( песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструмента).**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми первой младшей группы по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	ООД	ОД, реализуемая в совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность.
<p><b>1. Развитие продуктивной деятельности</b></p> <p><b>2. Развитие детского творчества</b></p> <p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>-Конструктивно- модельная деятельность (комплексные, интегрированные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми</li> <li>• Наблюдения по ситуации</li> <li>• Занимательные показы</li> <li>• Выставка детских работ</li> <li>• Сюжетно-игровая ситуация</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Рассматривание предметов искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая деятельность</li> <li>-Самостоятельное художественное творчество</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Экспериментирование с материалом</li> <li>• Художественный труд</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	
<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	Музыкальное занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- в продуктивных видах деятельности</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> </li> <li>• Инсценирование песен</li> <li>• Формирование танцевального творчества</li> <li>• Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>• Празднование дней</li> </ul>	<p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО</p> <p>-Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>-Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>- Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>

		<p>рождения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> <p>-театрализованная деятельность;</p> <p>-слушание музыкальных сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>• Рассмотрение картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> <li>• Игры, хороводы</li> </ul>	<p>-Импровизация танцевальных движений в образах животных</p> <p>-Концерты-импровизации</p> <p>-Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>-экспериментирование со звуками,</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p>
--	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие -	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>2. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для</li> </ol>

	<p>развития художественных способностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>4. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>5. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>6. Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>7. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> </ol>
--	--

### 2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

#### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

##### 1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее совершенствование физических качеств;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### 2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*3) Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### **Направления физического развития:**

*1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития:**

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;



- осуществление лично - ориентированного обучения и воспитания.

### Методы физического развития:

#### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### 3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: - ходьба; бег; бросание, метание,	ООД по физическому развитию: - сюжетно-игровые	<i>Утренний отрезок времени</i>  • Индивидуальная работа воспитателя	-Игра -Игровое упражнение Подражательные

ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	- тематические -классические -тренирующее	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Утренняя гимнастик</li> <li>• Подражательные движения</li> <li>• Подвижная игра большой и малой подвижности</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Занятия по физическому развитию на улице</li> </ul>	движения
2.Общеразвивающие упражнения	В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы	<p><b><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после дневного сна:</li> </ul>	
3.Подвижные игры	-сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс		
4.Спортивные упражнения	Физ. минутки Динамические паузы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>-оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>• Физкультурные упражнения</li> <li>• Коррекционные упражнения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Подражательные движения</li> </ul>	
5.Активный отдых		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• День здоровья</li> </ul>	-Сюжетные игры
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические),	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Неделя здоровья</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Личный пример</li> </ul>	-Дидактические игры

	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Досуг</li> <li>• -Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)</li> <li>• Развлечения</li> <li>• ОБЖ</li> </ul>	
--	------------------------------------	--	--

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li> <li>6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>9. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.</li> <li>11. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</li> <li>12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li> <li>13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li> <li>14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Отслеживание динамики развития детей.</li> <li>15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> <li>16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи.</li> </ol>
--	---

### **2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Этнокультурное направление согласно ООП ДО ДООУ «Д/с№10».**

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и

детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетных игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Конструктивно – модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетные и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

**2.5. Культурные практики в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10».**

**2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого - педагогическими требованиями ФГОС ДО.**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить



свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

## **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### 2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитании детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи:**

- 1) Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию жизни группы;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Примерный план работы с родителями на 2019 – 2020 учебный год

№	Тема мероприятия	ответственный	Сроки проведения	Отметка о проведении
<b>Сентябрь</b>				
1	Оформление родительского уголка "Режим дня в холодный период, сетка занятий, правила для родителей"	Воспитатели	1 неделя	
2	Анкетирование "Давайте познакомимся"	Воспитатели	По мере	

			поступлени я детей	
3	Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса»	Воспитатели	1 неделя	
4	Буклет «Правила нашей группы»	Воспитатели	1 неделя	
5	Советы родителям «Одеваем детей по погоде»	Воспитатели	2 неделя	
6	Групповое родительское собрание "Задачи воспитания детей 3-го года жизни"	Воспитатели, мед. Работник	3 неделя	
7	Папка - передвижка «Осень»	Воспитатели	2 неделя	
8	Консультация «Особенности адаптации к детскому саду»	Воспитатели	2 неделя	
9	Анкетирование родителей «Осторожно- дорога»	Старший воспитатель, воспитатель	2 неделя	

10	Выставка совместных работ детей и взрослых: «Осенний марафон творчества»	Ст. воспитатель, воспитатели	В течение месяца	
11	Консультация «В каких продуктах живут витамины»	Воспитатели	3 неделя	
12	Совместный коллаж «Овощи с огорода»	Воспитатели	3 неделя	
13	Консультация «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты»	Воспитатели	4 неделя	
14	Консультация для родителей «Безопасность детей на дорогах». Буклет «Чем я могу помочь своему ребенку»	Воспитатели	4 неделя	
15	Консультация «О пользе витаминов для детского организма»	Воспитатели	4 неделя	
16	Акция «Мы за детское автокресло»	Воспитатели	4 неделя	
17	Общее родительское собрание «Основные направления воспитательно -образовательной деятельности и работы	Заведующий, воспитатели		

	детского сада в 2020/2021 учебном году»			
<b>Октябрь</b>				
1	Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании детей»	Воспитатели	1 неделя	
2	Статья в родительский уголок «Воспитание культурно – гигиенических навыков», «Этикет для малышей»	Воспитатели	1 неделя	
3	Наглядная информация «Возрастные особенности детей 3-го года жизни»	Воспитатели	В течение месяца	
4	Акция «Милосердия и добра»	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели	В течение месяца	
5	Памятки родителям «Детство без жестокости и насилия»	Воспитатели	2 неделя	
6	Консультация «Капризы и упрямство»	Воспитатели	3 неделя	
7	Памятка «Как расширять знания ребенка о профессиях»	Воспитатели	4 неделя	
8	Консультация «Воспитание у детей младшего дошкольного возраста положительного отношения к труду»	Воспитатели	4 неделя	
9	Информационный уголок «Осторожно, тонкий лед»	Воспитатели	5 неделя	
10	Статья в родительский уголок «Как научить ребенка безопасному поведению на улице»	Воспитатели	5 неделя	
11	Рекомендации для родителей «Как вести себя на улице»	Воспитатели	5 неделя	
12	Консультации для родителей «Типичные ошибки детей	Воспитатели	5 неделя	

	при переходе улиц и дорог»			
<b>Ноябрь</b>				
1	Папка-передвижка для родителей по закреплению изучения материала по теме «Транспорт»	Воспитатели	1 неделя	
2	Выставка игрушек «Автосалон»	Воспитатели	1 неделя	
3	Памятка в родительский уголок «Правила дорожного движения»	Воспитатели	В течение месяца	
4	Консультация «Что дает ребенку забота о домашнем животном»	Воспитатели	2 неделя	
5	Проект «Домашние животные и птицы»	Воспитатели	2 неделя	
6	Консультация для родителей «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой»	Воспитатели	3 неделя	
7	Памятка в родительский уголок «Как действовать - чтобы предотвратить пожар. Первая помощь при ожогах»	Воспитатели	В течение месяца	
8	Статья в родительский уголок «О гриппе»	Воспитатели	В течение месяца	
9	Наглядная информация для родителей «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи»	Воспитатели	3 неделя	
10	Консультация «Как одеть ребенка для прогулки»	Воспитатели	4 неделя	
11	Папка-передвижка «Ко Дню матери»	Воспитатели	4 неделя	
12	Оформление стенда «Ко Дню матери»	Воспитатели	4 неделя	
13	День открытых дверей: «Проживаем один день вместе с нами»	Старший воспитатель Воспитатели		
14	Конкурс «Лучшая кукла в коми национальном костюме»	Заведующий,		

		заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели		
<b>Декабрь</b>				
1	Памятка «Как подкармливать птиц зимой»	Воспитатели	1 неделя	
2	Практикум для родителей «Игры и упражнения, развивающие речевую активность ребенка (пальчиковые игры)»	Воспитатели	1 неделя	
3	Консультация для родителей по экологии «Правила взаимодействия в природе»	Воспитатели	1 неделя	
4	Консультация «Подвижные игры на свежем воздухе»	Воспитатели	2 неделя	
5	Памятка о мерах безопасности в зимний период «Правила передвижения на улице в гололед. Как действовать при обморожении. Безопасное поведение во время метели»	Зам. заведующего, воспитатели	2 неделя	
6	Творческая выставка совместных работ «Сказочный новогодний домик»	Ст. воспитатель, Воспитатели	В течение месяца	
7	Папка - передвижка «Зимние забавы для больших и маленьких»	Воспитатели	2 неделя	
8	Консультация «Безопасность детей во время новогодних праздников»	Воспитатели	3 неделя	
9	Папка – передвижка «Раз, два, три – елочка, гори!»	Воспитатели	3 неделя	
10	Подготовка к новому году. Приобретение новогодних подарков. Украшение группы	Родители	4 неделя	
<b>Январь</b>				

1	Консультация «Профилактика детского травматизма в зимний период»	Воспитатели	2неделя	
2	Папка-передвижка "Безопасность игрушек для малышей"	Воспитатели	2 неделя	
3	Газета для любознательных родителей «Безопасность на дороге. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Воспитатели	2 неделя	
4	Материал в уголок для родителей «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Воспитатели	3 неделя	
5	Консультация «Оказание первой помощи при переохлаждении и обморожении»	Воспитатели	В течении месяца	
6	Памятка «Как одевать ребенка в холодное время года»	Воспитатели	3 неделя	
7	Мастер - класс «Цветные льдинки»	Воспитатели	3 неделя	
8	Папка - передвижка «Воспитание у детей доброжелательного отношения к животным»	Воспитатели	4 неделя	
9	Консультация «Дети и домашние животные»	Воспитатели	4 неделя	
<b>Февраль</b>				
1	Фотостенд «Моя семья»	Воспитатели	1 неделя	
2	Консультация для родителей «Чем занять ребенка в плохую погоду»	Воспитатели	1 неделя	
3	Консультация «Спички детям не игрушки»	Воспитатели	1 неделя	
4	Консультация «Правила пожарной безопасности»	Зам. заведующего, воспитатели	В течении месяца	
5	Памятка родителям «Не оставляйте детей без присмотра»	Воспитатели	2 неделя	
6	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»	Воспитатели	3 неделя	

7	Папка-передвижка «23 февраля»	Воспитатели	3 неделя	
8	Вечер игр с родителями	Воспитатели	3 неделя	
9	Практикум «Гимнастика вместе с мамой». Разучивание комплекса упражнений	Воспитатели	4 неделя	
10	Папка - передвижка: Мама - терапия. Лечение маминой любовью	Воспитатели	4 неделя	
11	Общее родительское собрание «Результаты воспитательно-образовательной деятельности по итогам учебного полугодия. Внедрение дистанционных технологий в процесс воспитания и обучения»	Заведующий, старший воспитатель		
<b>Март</b>				
1	Праздник наших мам «Самая любимая»	Муз. руководитель, Воспитатели	1 неделя	
2	Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»	Воспитатели	В течении месяца	
3	Папка-передвижка – «8 марта»	Воспитатели	1 неделя	
4	Папка-передвижка – «Широкая масленица»	Воспитатели	2 неделя	
5	Памятка для родителей «Правила поведения родителей в детском саду»	Воспитатели.	2 неделя	
6	Папка - передвижка для родителей: «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста»	Воспитатели	2 неделя	
7	Игры – забавы. Развлечение с родителями	Воспитатели	2 неделя	
8	Консультация для родителей «Какие русские народные сказки читать детям?»	Воспитатели	3 неделя	
9	Консультация «Осторожно, сосульки»	Воспитатели	3 неделя	
10	Выставка совместных работ детей и взрослых: «Вторая	Ст. воспитатель,		



	жизнь одноразовой посуды»	воспитатели		
10	Практикум «Игры с пальчиками»	Воспитатели	3 неделя	
11	Консультация «Безопасные игрушки»	Воспитатели	4 неделя	
12	Праздник народной игрушки	Воспитатели	4 неделя	
13	Папка - передвижка «Народная игрушка»	Воспитатели	4 неделя	+
<b>Апрель</b>				
1	Развлечение с родителями «Мы смелые, умелые»	Воспитатели, родители	1 неделя	
	Консультация «Что нужно делать, чтобы быть здоровыми»	Воспитатель	1 неделя	
2	Папка передвижка «Весна без авитаминоза»	Воспитатели	2 неделя	
3	Консультация «Культурно – гигиенические навыки детей»	Воспитатели	2 неделя	
4	Памятка «Осторожно, тонкий лёд!»	Воспитатели	2 неделя	
5	Консультация "Обучайте детей соблюдению правил безопасности рядом с животными"	Воспитатели	3 неделя	
6	Памятка в родительский уголок "Безопасный лед. Действие при провале под лед"	Зам. заведующего, воспитатели	3 неделя	
7	Консультация «Отдых вместе с детьми»	Воспитатели	3 неделя	
9	Папка – передвижка «Основы безопасности»	Воспитатели	3 неделя	
10	Консультация «Режим дня и его значение для здоровья ребенка»	Воспитатели	3 неделя	
11	Выставка совместных работ детей и взрослых: «Космические дали маленьких астрономов»	Ст. воспитатель, воспитатели		
12	День открытых дверей: «В сказочном доме живут	Старший воспитатель		

	чудеса»	Воспитатели		
13	Ярмарка «Пасхальный сувенир»	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели		
15	Консультация «Правильное отношение к природе начинается в семье»	Воспитатели	4 неделя	
16	Памятка «Пожарная безопасность в детском саду»	Воспитатели	4 неделя	
<b>Май</b>				
1	Конкурс «Семья года – 2021»	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели		
2	Информационная ширма для родителей «Безопасность детей дома»	Воспитатели	1 неделя	
3	Общее родительское собрание «Итоги работы детского сада в 2020/2021 учебном году, организация работы в летний оздоровительный период»	Заведующий, старший воспитатель		
4	Папка - передвижка «Роль семьи в воспитании дошкольников»	Воспитатели	1 неделя	
5	Консультация «Семья и семейные ценности»	Воспитатели	2 неделя	
6	Консультация «Игры интересные и полезные дома. Играем всей семьей»	Воспитатели	2 неделя	
7	Практикум для родителей «Моя рука - моя семья»	Воспитатели	2 неделя	

8	Статья в родительский уголок «Опасность палов сухой травы»	Воспитатели	3 неделя	
9	Памятка для родителей «Основные правила поведения на воде»	Воспитатели	4 неделя	
10	Инструкция «Как обезопасить себя от укусов клещей»	Воспитатели	4 неделя	
11	Акция «Зеленый цветущий участок»	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели	4 неделя	
12	Итоговое групповое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее». Подведение итогов работы за год»	Заведующий, воспитатели	4 неделя	

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

#### 3.1. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Организация развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с требованиями ООП ДО МДОУ «Д/с № 10».

<b>Предметно-развивающая среда впервой младшей группе 2-3 лет</b>		
«Центр физкультуры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажные коврики (9 шт.), ребристая доска, гимнастические палки (2шт.), кубики (24шт) и кегли(8шт.) для перешагивания)</li> <li>➤ Для прыжков (обручи (2шт.), шнуры (3шт.), мяч попрыгун.</li> <li>➤ Воротца</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Для бросания, ловли (резиновые мячи разного размера (7 шт.), мешочки с песком, кольцобросы)</li> <li>➤ Для ползания и лазания (гимнастическая лесенка)</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм (маски зверей, птиц, разноцветные ленты и т.д.)</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование (, мячики «ёжик» (10шт.), березовые бревнышки (2шт.), султанчики (10шт.), коврики массажные и т.д.)</li> <li>➤ Флажки</li> </ul>
«Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал (иллюстрации картинок 4 серии «Времена года», «12 месяцев», «Расскажи о временах года»)</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы («Труд», «Рыбы» «Комнатные цветы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Деревья наших лесов», «Фрукты», «Овощи» и т.д.)</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов (формочки для льда, воды, сухого материала, воронки, стаканчики и т.д.)</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии («Времена года», «Животные», «Лото», «Чей малыш?» и т.д.)</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности (грабли(1шт.), лопаточки(2шт.), палочки для рыхления земли(5шт.),</li> </ul>

		<p>тряпочки(2шт.), кисточки для вытирания листочков от пыли(3шт.), лейки(3шт.), ведерки(4шт.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Природный и бросовый материал (морские камушки, песок, сосновые и еловые шишки, семечки подсолнуха, арбуза и тыквы, палочки и т. д.)</li> <li>➤ Столик для игр с водой и песком</li> <li>➤ Наборы овощей и фруктов</li> <li>➤ Наборы «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Рыбы»</li> <li>➤ Фартуки (6шт.)</li> </ul>
<p>«Центр развивающих игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию (шнурочки, пуговички, прищепки, разноцветные пробки от бутылок, сенсорные коврики и т.д.)</li> <li>➤ Дидактические игры («Чудесный мешочек», «Шнуровка», «парные картинки».</li> <li>➤ Настольно-печатные игры «Цвет, форма, величина», «Подбери по цвету и по форме». «Мозаика крупная», «Мозаика мелкая», пирамидки деревянные (4 шт. основных цветов)</li> <li>➤ Материал для детского экспериментирования (лупы,</li> <li>➤ весы, трубочки для коктейля, резиновые груши, соль, сахар, пищевой краситель, крахмал, мука и т. Д.)</li> <li>➤ Доски – вкладыши, рамки-вкладыши</li> <li>➤ Набор из пластмассовых крупных болтов и гаек основных цветов</li> <li>➤ Наборы объемных геометрических фигур</li> <li>➤ Блоки Дьеныша</li> <li>➤ Магнитная доска</li> <li>➤ Матрешки</li> <li>➤ Разрезные(складные) кубики с предметными картинками(4-6 частей)</li> </ul>

«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный пластмассовый строительный материал</li> <li>➤ Настольный строительный материал («Город», «Цветной городок». «Зоопарк», «Ферма», «Конструктор Транспорт»)</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (с крупными, мелкими деталями, «Лего»)</li> <li>➤ Набор мелкого и среднего деревянного строительного материала</li> <li>➤ Транспортные игрушки (машины (железные, пластмассовые, деревянные)</li> <li>➤ Небольшие игрушки для обыгрывания построек</li> </ul>
«Центр игр и игрушек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Кукольная мебель: стол, стулья(2шт.), кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, шкафчик для посуды.</li> <li>➤ Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной посуды и столовой посуды(крупной и средней), тазики(2шт.), ведерки.</li> <li>➤ Атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Кухня»)</li> <li>➤ Куклы: крупные(3шт.), средние(7шт.)</li> <li>➤ Коляска для кукол (3шт.)</li> <li>➤ Резиновые игрушки</li> </ul>
«Центр ОБЖ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Транспорт, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели</li> <li>➤ Полотно с изображением дороги и пешеходных переходов</li> <li>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП («Осторожно, дорога», «Светофор», «Дорожные знаки», «Безопасность на дороге». «Карточки</li> </ul>

		<p>безопасности», «Внимание, светофор! и т.д.»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дорожные знаки («Светофор», «Пешеходный переход», «Осторожно дети», «Остановка» и т.д.)</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения («Знаем ли мы о дорожных знаках», «Про дорогу», книга С.Маршака «Дядя Стёпа милиционер»)</li> </ul>
«Центр краеведения»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение представлений детей о народах Коми, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная символика и РК</li> <li>➤ Кукла в национальной одежде</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Альбомы «Животные РК», «Растения РК», «Птицы Коми края»</li> </ul>
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стеллаж для книг</li> <li>➤ Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки</li> <li>➤ Русский фольклор: "Тили-бом! Тили-бом!", "Сидит белка на тележке...", "Жили у бабуси...", «Чики - чики - чикалочки", "Кисонька-мурысенка..." Сказки: "Колобок", "Волк и козлята" Толстой А.Н., "Кот, петух и лиса" Боголюбовской М., "Гуси-лебеди", "Теремок" Чарушина Е.</li> <li>➤ Фольклор народов мира. Песенки: "Кораблик", "Храбрецы", "Что за грохот" Маршак С. Сказки. "Рукавичка", "Коза - дерева" Благининой Е, "Петух и лиса" Клягиной-Кондратьевой.</li> <li>➤ Произведения поэтов писателей России. К. Бельмонт "Осень", А. Пушкин "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!.., Сказка о умном мышонке", "К. Чуковский "Путаница", "Краденое солнце", "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", Барто "Девочка чумазя", Барто "Девочка чумазя",</li> </ul>

		<p>Мошковская.Э. "Жадина"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</li> </ul>
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ширма настольная</li> <li>➤ Различные виды театров (пальчиковый «Семья», «Сорока-ворона», куклы «би-ба-бо», плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи)</li> <li>➤ Фланелеграф</li> <li>➤ Набор масок сказочных животных</li> </ul>
«Центр творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, восковых мелков, цветного мела, гуаши, пальчиковых красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Трафареты</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, штампики, печати, коктейльные трубочки и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Альбомы - раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, папки с иллюстрациями предметов народно – прикладного искусства, предметные картинки.</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
«Центр музыки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты (Погремушки(25шт.), маракасы, барабаны, бубны,</li> </ul>



	ритмической деятельности	металлофоны, колокольчики, дудочки, гармошка и т. д.) ➤ Музыкальная шкатулка ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Карточки с картинками ➤ Музыкально - дидактические пособия
--	--------------------------	---

### 3.2. Планирование образовательной деятельности.

Учебный план первой младшей группы составлен в соответствии с учебным планом МДОУ «Д/с № 10».

Инвариантная часть представлена 5 направлениями (далее образовательные области): познавательное развитие; речевое развитие; социально - коммуникативное развитие; художественно – эстетическое развитие; физическое развитие.

В образовательную область **«Познавательное развитие»** входит организованная образовательная деятельность: «Ознакомление с окружающим миром», «ФЭМП».

В ОО **«Речевое развитие»** входит организованная образовательная деятельность «Развитие речи», которое проводится 1 раз в неделю.

ОО **«Художественно-эстетическое развитие»** включает организованную образовательную деятельность по конструктивно- модельной деятельностью, рисованию, лепке и музыке. Конструктивно- модельная деятельность проводится 1 раз в неделю. Лепка проводится 1 раз в неделю. Рисование проводится 1 раз в неделю. Музыкальные занятия организуются 2 раза в неделю.

ОО **«Физическое развитие»** реализуется 2 раза в неделю.

#### **Формы организации образовательной деятельности:**

– подгрупповая;

- фронтальная.

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Во время, отведенное на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Учебный план первой младшей группы на 2020– 2021 учебный год.**

ОО	ООД	Максимально допустимое количество ООД в неделю
		Первая младшая группа (10мин)
<b>Инвариативная часть</b>		
«Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1/10
	ФЭМП	1/10
«Развитие речи»	Развитие речи	1/10
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1/10
	Лепка	1/10
	Музыкальное	2/20
	Конструктивно-модельная деятельность	1/10
«Физическое развитие»	Физкультурное	2/20
<b>Итого:</b>		<b>10/100</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно
Чтение художественной литературы		Ежедневно

### Расписание организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1. ОО «ПР»</b> <b>Ознакомление с окружающим миром</b> 09.00-09.10 (1 подгруппа) 09.20-09.30 (2 подгруппа) <b>2. ОО «ХЭР»</b> <b>Музыкальное</b> 15.30-15.40	<b>1. ОО «ПР»</b> <b>ФЭМП</b> 09.00-09.10 (1 подгруппа) 09.20-09.30 (2 подгруппа) <b>2.ОО «ФР»</b> <b>Физическая культура</b> 15.30-15.40 (1 подгруппа) 15.50-16.00 (2 подгруппа)	<b>1.ОО «РР»</b> <b>Развитие речи</b> 09.00-09.10 (1 подгруппа) 09.20-09.30 (2 подгруппа) <b>2. ОО «ХЭР»</b> <b>Музыкальное</b> 15.30 - 15.40	<b>1. ОО «ХЭР»</b> <b>Рисование</b> 09.00-09.10 (1 подгруппа) 09.20-09.30 (2 подгруппа) <b>2. ОО «ФР»</b> <b>Физическая культура</b> 15.30-15.40 (1 подгруппа) 15.50-16.00 (2 подгруппа)	<b>1. ОО «ХЭР»</b> <b>Лепка</b> 09.00 - 09.10 (1 подгруппа) 09.20 - 09.30 (2 подгруппа) <b>2.ОО «ХЭР»</b> <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> 15.30-15.40 (1 подгруппа) 15.50-16.00 (2 подгруппа)

#### Комплексно-тематическое планирование.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в МДОУ «Д/с № 10».

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка 2-3 летнего возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

#### **Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-3 лет (1 мл. группа)**

<b>Тема блока</b>	<b>Подтема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
«Детский сад»  (1-я неделя сентября)	1-я неделя <b>сентября</b>  «Здравствуй, детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к д/саду, воспитателю, детям. Вызвать у детей радость от возвращения в д/с..	Развлечение «День рождения группы»

«Осень»  (2-я-4-я недели сентября)	2-я неделя <b>сентября</b>  «Осень в гости к нам идет»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулке разноцветные листья. Рассматривать их сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Экскурсия по территории д/с  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев
	3-я неделя <b>сентября</b>  «Овощи»		Совместный коллаж «Овощи с огорода»
	4-я неделя <b>сентября</b>  «Фрукты»		Выставка семейного творчества  Праздник «Осень»
«Я в мире человек»  (1-я-2-я недели октября)	1-я неделя <b>октября</b>  «Я и моя семья»	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие.  Игра «Кто у нас хороший»
	2-я неделя <b>октября</b>  «Что такое хорошо и что такое плохо»		Создание коллективного плаката с фотографиями детей. С/и «Дочки – матери»
«Мой дом»  (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	3-я неделя <b>октября</b>  «Мой дом, моя улица»	Знакомить детей с родным городом (поселком):его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). Формировать представления о безопасном поведении на улице	Выставка детского творчества – постройки
	4-я неделя <b>октября</b>  «Профессии»		Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».

	5-я неделя <b>октября</b> «Правила поведения на улице»		С/р игра «Улица»
	1-я неделя <b>ноября</b> «Транспорт»		Выставка игрушек «Автосалон»
	2-я неделя <b>ноября</b> «Кто рядом с нами живет» (домашние животные и птицы)	Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками. Воспитывать гуманное отношение к животным;	Проект «Домашние животные и птицы»
«Новогодний праздник» (3 -я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	3-я неделя <b>ноября</b> «Зима пришла»	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года новогоднего праздника.	Развлечение «Зимние фокусы» (опыты)
	4-я неделя <b>ноября</b> «Одежда зимы»		Выставка детского творчества
	1-я неделя <b>декабря</b> «Как звери и птицы готовятся к зиме»		Театрализованное представление
	2-я неделя <b>декабря</b> «Зимние забавы»		Спортивное развлечение
	3-я неделя <b>декабря</b> «Елочка зеленая в гости к нам пришла»		С/р.игра «У игрушек праздник»
	4-я неделя <b>декабря</b> «Новый год»		Новогодний праздник
	«Зима» (2-я-4-я недели)		2-я неделя <b>января</b> «Осторожно - дорога!»

января)	3-я неделя <b>января</b> «Сезонные изменения в природе»	экспериментирования со снегом.	Мастер – класс с родителями «Цветные льдинки»
	4-я неделя <b>января</b> «Домашние животные и птицы»		Праздник «Зима»
«Мамин день»  (1-я-неделя февраля – 1-я неделя марта)	1-я неделя <b>февраля</b> «Моя семья» (с кем ты живешь)	Патриотическое и гендерное воспитание детей. Знакомить с профессиями взрослых. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Фотостенд «Моя семья»
	2-я неделя <b>февраля</b>  «Мои бабушка и дедушка»		Выставка детского творчества  «Варежки для бабушки, а шарфик для дедушки».
	3-я неделя <b>февраля</b>  «Мой папа»		Вечер игр с родителями
	4-я неделя <b>февраля</b> – 1-я неделя <b>марта</b>  «Моя мама»		Праздник наших мам
«Народная игрушка»  (2-я-4-я недели марта)	2-я неделя <b>марта</b> «Народное творчество»	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы.
	3-я неделя <b>марта</b>  Фольклор «Сказки»		Настольный театр «Теремок»
	4-я неделя <b>марта</b>  «Народна игрушка»		Праздник народной игрушки.

«Весна» (1-я-4-я недели апреля)	1-я неделя <b>апреля</b> «Неделя здоровья»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Развлечение с родителями «Мы смелые, умелые»
	2-я неделя <b>апреля</b> «К нам пришла весна» (пробуждение природы)		Выставка детского творчества «Цветущая весна»
	3-я неделя <b>апреля</b> «Домашние животные и птицы»		Театрализованное представление «На бабушкином дворе»
	4-я неделя <b>апреля</b> «Лесные обитатели весной»		Праздник «Весна».
«Лето» (1-я -4-я недели мая)	1-я неделя <b>мая</b> «Скоро лето к нам придет»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах,  об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Выставка детского творчества
	2-я неделя <b>мая</b> «Одежда людей и труд»		Экскурсия по территории д/сада. Игра «Кто что делает»
	3-я неделя <b>мая</b> «Домашние животные и птицы»		Театрализованное представление «Козлик Бубенчик и его друзья»
	4-я неделя <b>мая</b> «Лесные звери и птицы летом» «Животные жарких стран»		Праздник «Лето»
<b>Количество недель</b>	<b>36</b>		



### 3.3. Режимы пребывания детей в Учреждении.

Режим дня в группе в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10».

### 3.4. Режим двигательной активности.

<b>Формы работы</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Количество и длительность деятельности ( в мин.)</b>
<b>ООД</b>	В помещении	2 раза в неделю 10 мин.
<b>Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня</b>	Утренняя гимнастика	ежедневно 4- 5 мин.
	Физкультминутки в середине статического занятия	1 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15-20 мин.
<b>Активный отдых</b>	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья, неделя здоровья	1 раз в квартал; 1 раз в год
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные и подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.5. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.

Основные традиции, события, праздники и мероприятия проводятся в соответствии с ООП ДО МДОУ «Д/с № 10».

**Примерный план мероприятий, развлечений на 2020 – 2021 учебный год.**

<b>№</b>	<b>Примерная тема</b>	<b>Ответственный за проведение</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Отметки о проведении</b>
<b>Сентябрь</b>				
1	Развлечение «День рождения группы»	Воспитатели	1 неделя	
2	Развлечение «Осенний подарок»	Воспитатели	2 неделя	
3	Эстафета «Собираем урожай»	Воспитатели	3 неделя	
4	Развлечение «В гостях у витаминки»	Воспитатели	4 неделя	
<b>Октябрь</b>				
1	Игра «Кто у нас хороший»	Воспитатели	1 неделя	
2	Вечер хороводных игр	Воспитатели	2 неделя	
3	Развлечение «Вокруг домика хожу»	Воспитатели	3 неделя	
4	Развлечение «Мои любимые игрушки»	Воспитатели, Муз. руководитель	4 неделя	
5	«Веселые эстафеты»	Воспитатели	5 неделя	
<b>Ноябрь</b>				
1	Игра – путешествие «В осенний лес» с препятствиями	Воспитатели	1 неделя	
2	Театральная деятельность «Геремок»	Воспитатели	2 неделя	
3	Развлечение «Зимние фокусы» (опыты)	Воспитатели	3 неделя	
4	Вечер музыкальных игр	Муз. Руководитель, воспитатели	4 неделя	
<b>Декабрь</b>				

1	Театрализованное представление «Волк и семеро козлят»	Воспитатели	1 неделя	
2	Спортивное развлечение «В гостях у снеговика»	Воспитатели	2 неделя	
3	Мини – концерт «У игрушек праздник»	Воспитатели	3 неделя	
4	Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»	Муз. руководитель, воспитатели	4 неделя	
<b>Январь</b>				
2	Прощание с елочкой	Воспитатели, Муз. руководитель	1 неделя	
3	Театрализованное представление «Рукавичка»	Воспитатели	2 неделя	
4	Мультфильмы по ПДД	Воспитатели	3 неделя	
<b>Февраль</b>				
1	«Праздник воздушных шариков»	Воспитатели	1 неделя	
2	Театрализованное представление «У бабушки и у дедушки в гостях»	Воспитатели	2 неделя	
3	Вечер подвижных игр с родителями	Воспитатели	3 неделя	
4	Развлечение «Петрушка в гостях у малышей»	Воспитатели, Муз. руководитель	4 неделя	
<b>Март</b>				
1	Развлечение «Праздник наших мам»	Воспитатели, Муз. руководитель	1 неделя	
2	Игры-забавы с народно-музыкальными игрушками	Воспитатели	2 неделя	
3	Настольный театр «Теремок»	Воспитатели	3 неделя	
4	Праздник народной игрушки «Веселые матрешки»	Воспитатели	4 неделя	
<b>Апрель</b>				
1	Развлечение с родителями «Мы смелые, умелые»	Воспитатели	1 неделя	

2	«Веселые эстафеты»	Воспитатели	2 неделя	
3	Театрализованное представление «На бабушкином дворе»	Воспитатели	3 неделя	
4	Праздник «Весна- красна идет»	Муз. Руководитель, воспитатели	4 неделя	
<b>Май</b>				
1	Праздник мыльных пузырей	Воспитатели	1 неделя	
2	Физкультурный праздник «Праздник- безобразник»	Воспитатели	2 неделя	
3	Театрализованное представление «Козлик Бубенчик и его друзья»	Воспитатели	3 неделя	
4	Праздник «Здравствуй, лето!»	Муз. Руководитель, воспитатели	4 неделя	

### **3.6. Учебно-методическое обеспечение программы.**

- «Авторские методики и программы ДОУ: технология разработки и описания /Н.В.Микляева – М: ТЦ Сфера,2011
- «Детский сад и школа будущего: основы сотрудничества и партнерства» – методическое пособие/ под редакцией Н.В.Микляевой - М: ТЦ Сфера,2011
- «Интеграция основных компонентов дошкольного образования» - методическое пособие / А.А.Майер - М: ТЦ Сфера,2013
- «Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании» /Т.С.Комарова, И.И.Комарова, А.В.Туликов – М: Мозаика –Синтез,2011
- «Конспекты комплексно- тематических занятий. Первая младшая группа/ Голицына Н.С.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015
- «Методика развития современного ребенка» - методическое пособие / Н.И. Хромов - М: ТЦ Сфера,2014
- «Методические рекомендации для педагогических работников ДОО и родителей детей дошкольного возраста по организации развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО»/ Федеральный институт развития образования
- «Нормативное обеспечение дошкольного образования» / В.А.Забзеева - - М: ТЦ Сфера,2015
- «Планирование в современном ДОУ» - методическое пособие / под редакцией Н.В.Микляевой - М: ТЦ Сфера,2013
- «Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОУ в летний период – методическое пособие/Тимофеева Л.Л., Деркунская В.А. – М: «Центр педагогического образования»,2015г.
- «Положения, регламентирующие деятельность ДОО» – учебно – методическое пособие / Л.Г.Богословец, О.И.Давыдова - М: ТЦ Сфера,2014
- «Программы и планы в ДОО» - технология разработки в соответствии с ФГОС ДО /К.Ю.Белая - М: ТЦ Сфера,2014

- «Сад детства» - Новый взгляд на дошкольное образование / Л.В.Школяр,Л.Г.Савенкова - М: ТЦ Сфера,2014
- «Социальное партнерство детского сада с родителями» - сборник материалов / Т.В.Цветкова - М: ТЦ Сфера,2013
- «Технология непрерывного образования в д/с и школе» - методическое пособие / под редакцией Н.В. Микляевой - М: ТЦ Сфера,2011
- «Управление качеством дошкольного образования» - методическое пособие /Л.Г.Богословец, А.А.Майер -

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»**

- «Физическая культура для малышей» методическое пособие /С. Я. Лайзане,2010
- «Сборник подвижных игр» - пособие /Э.Я..Степаненкова, 2011

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Нравственно - патриотическое воспитание**

- «Кукла в жизни ребенка и ее роль в нравственном воспитании» - методическое пособие/ Е.Ю Морозова – М: «Школьная Пресса»,2011г.
- «Социально – нравственное воспитание дошкольников» - методическое пособие/ Р.С.Буре – М: Мозаика – Синтез,2011

#### **Безопасность**

- «Формирование основ безопасности у дошкольников – пособие для педагогов ДОУ и родителей / К.Ю.Белая – М: Мозаика – синтез,2011

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»**

### **Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Ознакомление с окружающим миром**

- «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» /Л.Ю.Павлова – М: Мозаика – Синтез,2011.

### **Конструирование**

- «Конструирование и ручной труд в детском саду». Занятия и методические рекомендации для работы с детьми 2 – 7 лет. М: «Совершенство»,2011г

